

naam of pseudoniem maker

**ondergetekende**

achternaam  voorletters  m / v / x

voornaam  pseudoniem

geboortedatum  geboorteplaats

adres  nationaliteit

postcode en plaats  telefoon

website  e-mailadres

IBAN  ten name van

BSN of btw-identificatienummer\*  contactpersoon bij afwezigheid

\*BSN nummer hoeft niet ingevuld te worden als u zich als erfgenaam of organisatie aansluit

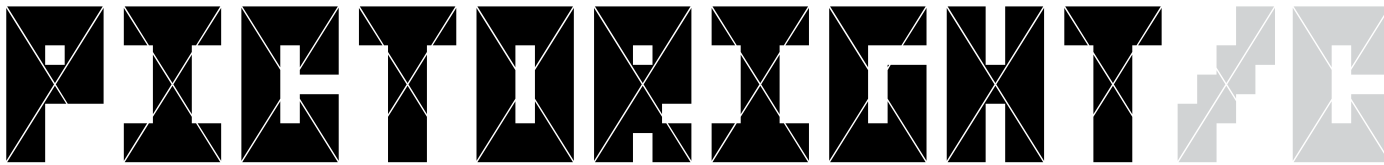
\*btw-identificatienummer hoeft u alleen in te vullen als u btw-plichtig bent

telefoon contact bij afwezigheid

btw-plichtig  ja  nee

**hoedanigheid van de visuele maker**

- architect
- beeldend kunstenaar
- cartoonist
- fotograaf
- grafisch ontwerper
- illustrator
- kostuumontwerper
- ontwerper
- overig



**Aansluiting als erfgenaam van een visuele maker** alleen invullen indien van toepassing  
 Erfgenamen, blijkens een te overleggen kopie van de verklaring van erfrecht van de volgende visuele maker:

achternaam	<input type="text"/>	voorletters	<input type="text"/>	m / v / x
voornaam	<input type="text"/>	pseudoniem	<input type="text"/>	
geboortedatum	<input type="text"/>	overlijdensdatum	<input type="text"/>	
geboorteplaats	<input type="text"/>	nationaliteit	<input type="text"/>	

erfgenamen	geboorte datum	handtekening*
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

\* sluit een kopie van uw identiteitsbewijs bij

Door ondertekening van dit formulier verklaren erfgenamen rechthebbende te zijn op het werk ten aanzien waarvan Pictoright het auteursrecht voor hen uitoefent en Pictoright te vrijwaren tegen aanspraken van derden, daaronder begrepen (overige) erfgenamen, die verband houden met de aansluiting bij Pictoright.

De ondergetekende op de voorzijde verklaart vertegenwoordiger te zijn van de erfgenamen ten opzichte van Pictoright. Indien de vertegenwoordiger eveneens erfgenaam is, dient deze hierboven ook te tekenen.

**Aansluiting als organisatie** alleen invullen indien van toepassing

organisatie	<input type="text"/>	rechtsvorm	<input type="text"/>
ingeschreven bij de KvK te	<input type="text"/>	KvK nr.	<input type="text"/>

Ondergetekende op de voorzijde is bevoegd te handelen namens de organisatie. Indien de organisatie een specifieke maker vertegenwoordigt graag onderstaande gegevens invullen met betrekking tot deze maker.

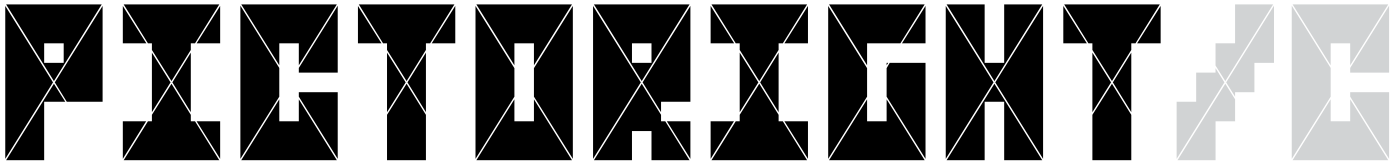
achternaam	<input type="text"/>	voorletters	<input type="text"/>	m / v / x
voornaam	<input type="text"/>	pseudoniem	<input type="text"/>	
geboortedatum	<input type="text"/>	overlijdensdatum	<input type="text"/>	
geboorteplaats	<input type="text"/>	nationaliteit	<input type="text"/>	

**Grondgebied**

Uw aansluiting heeft standaard wereldwijde werking. Vrijwel alle aangeslotenen van Pictoright kiezen hiervoor. Indien u dit echter niet wenst, kunt u dat hieronder aangeven zodat wij hierover contact met u kunnen opnemen.

Hierna wordt met "Ondergetekende" ingeval van vertegenwoordiging alleen nog bedoeld degene(n) namens wie ondergetekende dit aansluitingsformulier heeft ondertekend.

neem contact met mij op



### Specificatie aansluiting

1. Ondergetekende sluit hierbij met het oog op collectieve exploitatie van zijn op de auteurswet gebaseerde rechten een overeenkomst met Pictoright. Ondergetekende geeft Pictoright een exclusieve last en volmacht met recht van substitutie en met uitsluiting van zichzelf om zijn hieronder gespecificeerde collectieve rechten uit te oefenen en (in en buiten rechte) te handhaven in naam van ondergetekende, in naam van Pictoright of in naam van een aan Pictoright verbonden organisatie. Teneinde het doel te bereiken dat met de last en volmacht wordt beoogd zal ondergetekende de hieronder gespecificeerde rechtenonderdelen bovendien aan Pictoright overdragen. Deze aansluitovereenkomst vult eventuele eerdere met Pictoright gesloten aansluitovereenkomsten aan.

2. Ondergetekende verklaart auteursrechtgebende te zijn op het werk ten aanzien waarvan Pictoright collectieve rechten voor hem uitoefent en vrijwaart Pictoright tegen aanspraken van derden die verband houden met de uitoefening van deze rechten door Pictoright. Ondergetekende verklaart zich akkoord met de toepasselijkheid en inhoud van de statuten, reglementen, beleidsrichtlijnen, tarieven en andere voorwaarden van Pictoright en accepteert deze.

3. Ondergetekende verklaart voorafgaand aan de ondertekening van deze overeenkomst kennis te hebben kunnen nemen van deze statuten, reglementen, beleidsrichtlijnen, tarieven en andere voorwaarden, en is zich ervan bewust hier steeds kennis van te kunnen nemen. De desbetreffende documenten zijn onder meer via de website van Pictoright ([www.pictoright.nl](http://www.pictoright.nl)) te raadplegen en te downloaden.

### Specificatie collectieve rechten

Ondergetekende draagt aan Pictoright over, voor zover deze niet eerder aan Pictoright zijn overgedragen, zijn Rechtenonderdelen (te weten: de exploitatie- en vergoedingsrechten zoals hieronder per categorie gespecificeerd) met betrekking tot de Visuele Werken ten aanzien waarvan hij auteursrechtgebende is. Tevens draagt ondergetekende elk hieronder vermeld rechtenonderdeel over met betrekking tot alle in de toekomst door hem te vervaardigen Visuele Werken en alle Visuele Werken ten aanzien waarvan hij in de toekomst auteursrechtgebende zal worden. Pictoright aanvaardt de overdracht van deze Rechtenonderdelen.

Onverminderd de rechtenoverdracht zal Pictoright deze Rechtenonderdelen nooit tegen de individuele maker invoeren.

Voor zover de overdracht van een van de bovenvermelde Rechtenonderdelen (gedeeltelijk) niet rechtsgeldig is, blijft Pictoright bevoegd tot uitoefening van de betreffende Rechtenonderdelen uit hoofde van de aan haar verstrekte exclusieve last en volmacht. De overdracht van de overige Rechtenonderdelen blijft in stand.

Als Visuele Werken in het kader van deze overdracht worden aangemerkt alle werken in de zin van art. 10 lid 1 sub 6 t/m 9 en 11 Auteurswet waarvan objectief vast te stellen is dat ondergetekende deze heeft vervaardigd, waarvan in ieder geval sprake is bij werken die door ondergetekende zijn vervaardigd in het kader van een opdracht, waarvoor hij is betaald of waarvoor hij een vergoeding heeft geclaimd, die zijn tentoongesteld, opgenomen in een filmwerk, gepubliceerd in een boek, krant, tijdschrift of ander gepubliceerd werk, of die gepubliceerd zijn via online kanalen.

categorie a. Uitleenrechten als bedoeld in art. 15c e.v. Auteurswet en art. 2 Verhuur- en uitleenrichtlijn.

categorie b. Rechten inzake verhuur van leesportefeuilles en verhuur van kunst.

categorie c. Reprorechten als bedoeld in art. 16h e.v. Auteurswet en art. 5. lid 2 sub a Auteursrechtlijn.

categorie d. Rechten betrekking hebbend op thuishouding als bedoeld in art. 16c e.v. Auteurswet en art. 5. lid 2 sub b Auteursrechtlijn.

categorie e. Verveelvoudigings- en openbaarmakingsrechten ten behoeve van incidenteel intern (her)gebruik door eigen medewerkers en ingeschakelde derden binnen bedrijven en instellingen (onder andere digitaal reprorecht)\*

categorie f. Rechten verband houdend met het voor een beperkte tijd en zonder direct of indirect economisch of commercieel voordeel voor gebruik ter beschikking stellen van werken (waaronder via internet of andere elektronische en/of mobiele netwerken) door bibliotheken, erfgoedinstellingen alsmede soortgelijke instellingen en platforms, voor zover deze rechten niet vallen onder de rechten genoemd onder a.

categorie g. Rechten verband houdend met digitalisering en/of online en/of elektronisch en/of mobiel ter beschikking stellen van (onderdelen van) collecties, beeldbanken, archieven of andere verzamelingen van werken door bibliotheken, erfgoedinstellingen alsmede soortgelijke instellingen en platforms, alsmede - voor zover niet reeds in het voorgaande besloten ligt - de rechten ten aanzien van de reproductie, de distributie, de mededeling aan het publiek of de beschikbaarstelling voor het publiek van niet meer in de handel zijnde werken of andere materialen die permanent deel uitmaken van de collectie van een instelling voor cultureel erfgoed, een en ander als bedoeld in de artikelen 8 tot en met 10 DSM richtlijn en artikelen 44 tot en met 44b Auteurswet (de "out of commerce works" regeling).

categorie h. Rechten betrekking hebbend op niet commercieel gebruik van werken ter toelichting bij het onderwijs en/of ander niet commercieel gebruik in het kader van het onderwijs.

categorie i. Rechten betrekking hebbend op het aanbieden en leveren van knipsels en/of knipselkranten en/of het aanbieden en leveren van kranten- en/of tijdschriftenartikelen die door/via bedrijven, instellingen en/of platforms tegen betaling kunnen worden afgenomen (waaronder via internet, andere elektronische en/of mobiele netwerken).

categorie j. Rechten voortvloeiend uit doorgifte, uitzending of on demand ter beschikking stelling van televisieprogramma's of filmwerken via kabel, satelliet, dvb/t, dvb/h of (andere) digitale, elektronische en/of mobiele netwerken.

categorie k. Rechten voortvloeiend uit vertoning van televisieprogramma's of filmwerken in cafés, hotels, vakantieparken, ziekenhuizen, gevangenissen, vliegtuigen, bedrijven en instellingen.

categorie l. Rechten, voor zover niet genoemd onder j of k, betrekking hebbend op on demand diensten aangaan- de televisieprogramma's of filmwerken zoals uitzending gemist, het aanbieden van downloads, streams, en/of film on demand.

categorie m. Rechten, voor zover niet genoemd onder j of k, betrekking hebbend op vertoning van werken op themakanalen (waaronder via internet, andere elektronische en/of mobiele netwerken).

categorie n. Rechten met betrekking tot het verlenen van toestemming aan een "aanbieder van een onlinedienst voor het delen van inhoud" als bedoeld in artikel 29c Auteurswet en artikel 17 DSM richtlijn (de "value gap" regeling), waaronder in ieder geval begrepen een social media platform en/of online video platform, met betrekking tot het verlenen van toegang aan het publiek tot auteursrechtelijk beschermde werken of andere beschermde materialen die door de gebruikers van die dienst zijn geüpload.\*

\*Na de rechtenoverdracht door ondertekening van deze overeenkomst verkrijgt de maker/rechtgebende automatisch een niet-exclusieve en niet-overdraagbare licentie van Pictoright retour om zelf in het kader van een opdracht toestemming te kunnen blijven verlenen voor gebruik binnen bedrijven en instellingen en om zijn werken, bijvoorbeeld als onderdeel van zijn portfolio, zelf online te kunnen blijven plaatsen via een aanbieder van een onlinedienst voor het delen van inhoud.



### Checklist

- Vergeet niet om ALLE pagina's aan ons op te sturen, te paraferen en ook de laatste pagina in te vullen en te ondertekenen.
- Stuur een kopie van uw identiteitsbewijs mee. Ook erfgenamen die ondertekenen dienen een kopie van hun identiteitsbewijs mee te sturen. Datzelfde geldt voor bevoegde personen namens een organisatie. Wij hebben niet alle gegevens van uw identiteitsbewijs nodig. Voor meer informatie hierover kunt u contact met ons opnemen. Uiteraard kunt u ter identificatie ook langskomen op het kantoor van Pictoright.
- Indien van toepassing (aansluiting erfgenaam): stuur een kopie van de verklaring van erfrecht mee.
- Indien van toepassing (aansluiting organisatie): wilt u ervoor zorgen dat er wordt ondertekend door iemand die bevoegd is.
- Indien van toepassing (aansluiting organisatie): stuur een uittreksel van de Kamer van Koophandel mee – niet ouder dan 6 maanden – met daarin benoemd wie tekenbevoegd is.

---

### Aldus overeengekomen

voor- en achternaam

plaats

handtekening

datum