

Stichting Pictoright

Amsterdam

KvK nummer 34167469

Transparantieverlag 2023

6 juni 2024

Inhoudsopgave

-Bestuursverslag

-Jaarrekening

-Overige gegevens

Stichting Pictoright

Amsterdam

KvK nummer 34167469

Bestuursverslag 2023

6 juni 2024

Inhoudsopgave

Verslag van de directie over 2023	3
Bestuur	8
Nevenfuncties bestuursleden en directie per 31-12-2023:	9
Financieel belang bestuur en dagelijkse leiding	10
Mandaat van rechthebbenden.....	10
Missie.....	10
Doelstelling.....	11
Aantal rechthebbenden met vergoeding	11
Frequentie van uitbetaling aan rechthebbenden	12
Weigering van licenties	12
Claims van niet aangesloten rechthebbenden.....	12
Vastgestelde norm voor kosten van beheer en administratie.....	13
Vergelijking CPI-norm en kostenniveau	13
Nog niet gereparteerde gelden en reserves voor na-claims.....	14
Niet geïdentificeerde of gelokaliseerde rechthebbenden (art 2i lid5 Wet Toezicht)	15
Beleggingsrichtlijnen	15
Toetsing repartitiereglementen	15
Grondslagen voor verdeling en uitkering van vergoedingen	16
SoCugelden-Pictoright Fonds	16
Steunfonds	18
Governance	19
Risicomanagement.....	20
Bescherming persoonsgegevens	20
IT-management.....	20
Beknopt Financieel jaaroverzicht 2023 en begroting 2024.....	21
Bijlage 1 – Overeenkomsten met het buitenland	24
Bijlage 2 – Ontvangen en uitgekeerd buitenland.....	25

Verslag van de directie over 2023

Het afgelopen jaar kon Pictoright weer echt vooruitkijken. Niet alleen omdat de periode rond Covid, ook voor wat betreft het innen van rechtenstromen, nu echt voorbij is. Maar ook omdat er meerdere ontwikkelingen gaande zijn die de komende tijd van groot belang zullen zijn voor beeldmakers. Dat geldt bijvoorbeeld voor de Europese auteursrechtlijn die de zogenaamde value gap moet dichten. En tegelijk worden ook de ontwikkelingen en wetgeving rondom artificiële intelligentie nauwgezet gevolgd. Als laatste lijkt de positie van beeld bij de inning van diverse rechtenvergoedingen ook aan het veranderen, wat van invloed kan zijn op de hoogte van de door Pictoright te ontvangen rechtenvergoedingen.

Los van deze beleidsmatige zaken, waarvan het onzeker is of en wanneer deze zullen leiden tot een veranderende inkomstenstroom, is er ook op operationeel vlak voldoende werk te verrichten. Zo heeft Pictoright in 2023 voor het eerst leenvergoedingen voor het uitlenen van schoolboeken verdeeld en is er voor meerdere jaren de vergoeding voor online gebruik door archieven uitgekeerd. Ook is Pictoright gestart met de voorbereidingen om binnen een aantal jaar het huidige automatiseringssysteem te vervangen.

Op financieel vlak dient er rekening te worden gehouden met een verdere stijging van de kosten, die verband houden met genoemde (rechten) ontwikkelingen. We doen ons best om deze kosten zoveel mogelijk te beperken, maar dienen ons ook te realiseren dat er hier ook sprake van is dat de kosten de baat vooruitgaan. Het is goed om te onderstrepen dat de inkomsten van Pictoright niet in alle gevallen meestijgen met de inflatie; soms zijn de vergoedingen in de Wet verankerd en worden deze niet aangepast aan het gewijzigde prijspeil. In andere gevallen stijgen de inkomsten pas later, bv. omdat is overeengekomen dat Pictoright haar tarieven na afloop van het jaar aan het prijspeil kan aanpassen. De tarieven van Pictoright zijn ook in 2023 waar mogelijk aangepast.

Een aantal recente ontwikkelingen wordt hieronder uitgebreider beschreven.

Platforms

De onderhandelingen met Meta (moederbedrijf van platforms Facebook en Instagram) over een licentie voor beeldmakers voor gebruik van hun werk op deze social media platforms hebben niet geleid tot een licentie. In het najaar van 2023 heeft Pictoright zich genoodzaakt gezien Meta te dagvaarden. Pictoright is van mening dat Meta zich onvoldoende heeft ingespannen om een licentie te verkrijgen en daarom schadevergoeding aan de door Pictoright vertegenwoordigde beeldmakers moet betalen. Inmiddels heeft Meta een conclusie van antwoord ingediend en heeft de rechtbank Amsterdam een comparitie van partijen gelast op 19 september 2024.

Federatie Beeldrechten

De Federatie Beeldrechten is in 2022 opgericht als samenwerkingsverband tussen Pictoright en de beroepsorganisaties voor beeldmakers, met als doel auteursrechtelijke positie van deze makers te verbeteren. De werkzaamheden van de Federatie worden deels door het bureau van Pictoright uitgevoerd en ondersteund door alle organisaties die ervan deel uitmaken. De kosten van de Federatie worden door Pictoright gedragen (in 2023 € 46.665). In 2023 is in Pakhuis de Zwijger het rapport 'waarde van beeld, beeld van waarde' gepresenteerd. De federatie volgt de ontwikkelingen op het gebied van AI nauwgezet en ondersteunt zij ook de juridische actie van Pictoright in het kader van de value gap. In 2024 zal een begin worden gemaakt met een onderzoek naar online inbreuken, hiervoor is inmiddels een projectsubsidie verleend namens het Ministerie van OCW. Op de website van de federatie is een overzicht te vinden van de onderhanden dossiers: federatiebeeldrechten.nl

Thuiskopie

Stichting de Thuiskopie verzorgt de inning en verdeling van rechtenvergoedingen die worden betaald op smartphones, tablets, harddisks en andere blanco beeld- en geluiddraggers. Pictoright heeft in 2022 actie ondernomen om tot een eerlijkere en transparantere verdeelsleutel te komen van de verdeling van de door Thuiskopie geïncasseerde vergoedingen onder de (groepen van) rechthebbenden en te komen tot noodzakelijke aanpassingen in de governance bij Stichting de Thuiskopie. Hoewel er veel aandacht aan het dossier is besteed in 2023 is er nog geen definitieve uitkomst. Ook in 2024 loopt dit door.

Uitleningen schoolbibliotheken

In 2023 heeft Pictoright bijna € 700.000 kunnen uitkeren aan beeldmakers ten aanzien van uitleningen van boeken door schoolbibliotheken. Bijna 1.660 makers hebben in 2023 hiervoor een vergoeding ontvangen. Met deze repartitie zijn uitleningen in meerdere jaren in één keer gehonoreerd. Omdat er geen specifieke uitleengegevens bekend zijn worden reguliere uitleengegevens gebruikt waarbij vanzelfsprekend alleen (kinder)boeken worden meegenomen die beschikbaar zijn in schoolbibliotheken. Pictoright zal naar verwachting jaarlijks een bedrag van ongeveer € 200.000 voor dergelijke uitleningen ontvangen.

AI

Bij Pictoright staat het onderwerp Kunstmatige Intelligentie nog steeds hoog op de agenda. Aan de ene kant brengt deze technologie een veelheid aan mogelijkheden voor het maakproces met zich mee. Maar bij een groot deel van de beeldmakers roept deze technologie ook steeds groter wordende vraagtekens op. Want beeldgeneratoren als Dall-E en Midjourney kunnen niet bestaan zonder de “input” van vele miljoenen auteursrechtelijk beschermde afbeeldingen. Om deze reden heeft Pictoright onlangs voor alle direct bij haar aangesloten beeldmakers, voor zover Pictoright de auteursrechten van deze makers beheert, een collectief rechtenvoorbehoud gemaakt. Het is de hoop dat het werk van deze beeldmakers hierdoor niet meer voor AI trainingsdoeleinden wordt gebruikt, alhoewel onduidelijk bestaat of AI bedrijven een dergelijk voorbehoud kunnen en willen respecteren. Daarvoor is meer duidelijkheid nodig vanuit Europa over de vereisten voor een dergelijk rechtenvoorbehoud. Een opsteker voor beeldmakers is dat in 2023 in de EU overeenstemming werd bereikt over de AI Act, die AI, ook voor wat betreft het auteursrecht, tot op zekere hoogte poogt verder te reguleren. Pictoright was via haar Europese brancheorganisatie actief deelnemer aan de lobby voor deze wet. Verder bleef Pictoright in 2023 onder meer werken aan het informeren van beeldmakers over het AI dossier en hield Pictoright een enquête onder haar achterban, om de zorgen en wensen van beeldmakers beter in kaart te brengen. Tot slot heeft Pictoright samen met haar partnerorganisaties in de Federatie Beeldrechten gewerkt aan een centrale database waar beeldmakers kunnen aangeven als ze niet willen dat hun oeuvre voor AI trainingsdoeleinden wordt gebruikt (een zogenaamde “opt out” maken). Dit initiatief, Opt Out Now! (www.optoutnow.ai), zal eind mei 2024 gelanceerd worden.

CvTA

Ook in 2023 is er regelmatig overleg geweest met de toezichthouder, het College van Toezicht Auteursrechten. Het College heeft in 2023 de eerste stappen gezet die er vanaf 2024 in zullen resulteren dat de wijze waarop zij haar toezichthoudende rol invult zal veranderen.

In het in 2023 verschenen toezichtrapport over 2022 heeft het CvTA aangegeven dat Pictoright voldoet aan nagenoeg alle van de getoetste vereisten van de Wet toezicht en geschillenbeslechting collectieve beheersorganisaties auteurs- en naburige rechten. Het College is van mening dat Pictoright de termijn waarbinnen de kabelgelden moet worden verdeeld deels overschrijdt.

Pictoright begrijpt dit standpunt. Omdat de reguliere collectieve rechten in een gezamenlijk proces en gelijktijdig worden verdeeld, is Pictoright van mening dat er vanuit efficiëntie-oogpunt voldoende reden is om deze verdeling op de gekozen wijze uit te voeren.

Pictoright Fonds

In 2023 heeft het Pictoright Fonds meer dan 50 projecten ondersteund die ten goede komen aan de door Pictoright vertegenwoordigde disciplines; ontwerp/illustratie, fotografie en beeldende kunst. Voor een uitgebreid overzicht van de projecten zie pagina 16 ev.

Toelichting inning en verdeling auteursrechtvergoedingen en enkele balans- en resultaatposten

In totaal heeft Pictoright in 2023 € 13,8 miljoen geïnd. Dat ligt op een wat lager niveau dan het jaar ervoor, maar past wel binnen het niveau van de gemiddelde inning over de afgelopen jaren, afgezien van incidentele rechteninkomsten. Ten aanzien van de inning op rechtenniveau is een aantal zaken vermeldenswaardig.

De inning van het Reprorecht ligt op een lager niveau dan de afgelopen jaren. Dat komt met name door aangepaste verdelingsafspraken. Naar verwachting zal de incasso op termijn weer toenemen..

Het leenrecht is ook in 2023 op een hoger niveau dan eerdere jaren. Dat is te danken aan de additionele vergoeding die voor uitleningen op schoolbibliotheken wordt ontvangen.

Van Stichting Thuiskopie werd in 2023 een hoger bedrag ontvangen dan in 2022, namelijk € 2,7 miljoen. Er is eerder voor de jaren 2019 t/m 2020 een reservering aangehouden die nu alsnog is ontvangen. Pictoright zal deze gelden in 2024 uitkeren (zie ook hierboven bij 'Thuiskopie').

Bij de rechteninning van Stichting UvO, voor gebruik van beeldmateriaal in het (hoger) onderwijs, is de inning met bijna 20% gestegen naar 1,5 miljoen.

In 2023 is de inning van vergoedingen uit het buitenland afgenomen bijna € 700.000, er is een lager bedrag aan collectieve rechten ontvangen.

Gedurende het jaar is een klein aantal nieuwe regelingen aangegaan met partijen die beeld gebruiken en vergoedingen afdragen aan Pictoright, waaronder een aantal overeenkomsten met producenten van kunstreproducties die een royalty opleveren voor individuele makers.

De repartitie bedroeg in 2023 ruim € 14 miljoen, wat ook op een gemiddeld niveau is, dus afgezien van incidentele posten. In 2023 heeft Pictoright de repartities ten aanzien van kunstuitleen, schoolbibliotheken en de vergoeding voor online archieven (digitaliseringsvergoeding) uitgevoerd die in 2022 niet konden worden afgerond.

De ingehouden administratiekosten bedroegen in 2023 bijna € 1,7 miljoen, een toename van meer dan 6%.

Het saldo nog te verdelen auteursrechten is in 2023 afgenomen, van € 9,6 miljoen naar € 8,3 miljoen. Dit komt met name door een aantal repartities waarvoor in 2022 een vergoeding is ontvangen maar die pas in 2023 konden plaatsvinden. Pictoright wil invulling geven aan het streven om het niveau van de nog te reparteren gelden te verlagen. Er dient tegelijkertijd een goede balans te blijven bestaan tussen een tijdige repartitie en een evenwichtige verdeling van de vergoedingen. Pictoright wil zoveel mogelijk rechthebbenden aanspraak laten maken op de vergoedingen die voor hen beschikbaar zijn, ook als dat betekent dat deze makers pas in een later stadium bij Pictoright aanspraak maken op een rechtenvergoeding.

Toelichting samenstelling resultaat 2023

Sinds 2019 worden ingehouden en toegekende Socugelden in de exploitatierekening verantwoord. Van de totale baten van € 2.931.607 heeft € 1.056.017 betrekking op de inhouding van SoCugelden. Van de inhouding van SoCugelden is een bedrag van € 1.003.216 bestemd voor toevoeging aan de SoCu-bestemmingsfondsen. Het restant van € 52.801 is bestemd ter dekking van de organisatielasten die met het uitvoeren van de SoCu-regeling samenhangen. Een bedrag van € 5.147 is nog van het Ministerie van OCW ontvangen voor het Steunfonds.

Van de totale lasten van € 3.282.530 heeft € 1.109.892 betrekking op de besteding van SoCu gelden en het Steunfonds. Deze besteding wordt via de resultaatbestemming onttrokken aan de SoCu-bestemmingsfondsen. Geschoond voor de effecten van de toevoeging en onttrekking van SoCu-gelden aan de SoCu-bestemmingsfondsen bedragen de baten over het jaar 2023 € 1.923.244 (2022: € 1.829.251) en de lasten € 2.112.638 (2022: € 1.939.812). Vanuit het fonds voor principiële juridische procedures is een onttrekking gedaan van € 60.000.

Pictoright heeft in 2023 een bedrag van € 11.067 aan rente ontvangen over de beschikbare liquiditeiten. Deze rente is pro rata toegevoegd aan de beschikbare collectieve gelden. De totale kosten van Pictoright stegen in 2023 met 8,9% (zie 'Vergelijking CPI-norm en kostenniveau' op pagina 13). Het saldo van de geschoonde baten en lasten 2023 bedraagt -€ 189.393 en is ten laste gekomen van de algemene reserve.

Makers

Ieder jaar melden veel nieuwe makers zich bij Pictoright om een rechtenvergoeding te kunnen ontvangen. Pictoright benadert ook makers door onderzoek te doen naar gebruik van werk in uitgaven. Van oudsher bereikt Pictoright ook veel nieuwe makers via lessen en workshops op academies en het bezoeken van eindexamenexposities. Die activiteiten hebben in 2023 voornamelijk op locatie maar ook deels digitaal plaatsgevonden. Diverse medewerkers hebben op onderwijsinstellingen en andere locaties zo'n twintig presentaties verzorgd om beeldmakers op de hoogte te brengen van de activiteiten van Pictoright, juridische aangelegenheden en beschikbare rechtenvergoedingen. Pictoright blijft ook in de toekomst actief rechthebbenden benaderen die aanspraak kunnen maken op een rechtenvergoeding. In 2023 hebben zich 389 nieuwe rechthebbenden bij Pictoright aangesloten, die allemaal een of meerdere makers vertegenwoordigen.

Bestuur en vergadering van aangeslotenen

Het bestuur van Pictoright heeft in 2023 diverse wijzigingen ondergaan. De nieuwe voorzitter Diederik van Leeuwen is in maart 2023 aangetreden, net als illustrator Lars Deltrap die ontwerper Karin Schwandt is opgevolgd. Ook is de nieuwe directeur van de BNO, Diana Janssen, haar voorganger Madeleine van Lennep in april opgevolgd. Ook voor wat betreft 2024 zijn er bestuurswisselingen. Zo zal bestuurslid Christien Wildeman per 01-07-2024 worden opgevolgd door advocaat Thomas van Weeren en zal bestuurslid Paul Dikker aan het eind van het jaar zijn functie neerleggen. De bestuursvergaderingen van Pictoright hebben afgewisseld digitaal en op locatie plaatsgevonden. In 2023 heeft het bestuur in totaal zeven maal vergaderd.

De jaarvergadering werd op 1 juni in het Centraal Museum in Utrecht georganiseerd. In totaal 114 aangeslotenen, gastsprekers en het Pictoright bestuur en bureau kwamen bijeen om het jaar door te nemen. In het officiële gedeelte werden de financiën en algemene ontwikkelingen besproken, daarna kwamen kansen en bedreigingen rondom het onderwerp kunstmatige intelligentie uitgebreid aan bod.

Risico's

Pictoright heeft permanent aandacht voor zaken die het voortbestaan van de organisatie en het uitvoeren van haar taken negatief zouden kunnen beïnvloeden. Er is een aantal specifieke risico's te onderscheiden.

De Auteursrechtlijn die in Europa vanaf 2021 wordt geïmplementeerd is ook in 2023 onderwerp van gesprek geweest, zie daarvoor de eerdere beschrijving bij het kopje 'platforms'. Zowel de uitkomst van de rechtszaak als de eventueel daaropvolgende ontvangst van rechtenvergoedingen kan nog enige jaren op zich laten wachten.

Het is niet meer te verwachten dat de volgrechtwetgeving in het Verenigd Koninkrijk, volgend op de Brexit, ingrijpend zal worden aangepast. Dit komt omdat de periode, waarbinnen de Wet eenvoudig aangepast had kunnen worden na de Brexit, inmiddels is verstreken. Het risico dat Nederlandse makers niet of minder aanspraak kunnen maken op volgrechtvergoedingen is hiermee significant afgenomen.

Pictoright verwacht daarnaast verder niet dat een wijziging in wetgeving of een gerechtelijke uitspraak het noodzakelijk maken om daar nu al voorzorgsmaatregelen voor te nemen.

De maatregelen die Pictoright neemt om fraude te voorkomen zijn ook in 2023 onverkort van kracht geweest. Door middel van controles stelt Pictoright vast of de uitkering van een vergoeding rechtmatig is geweest. Het afgelopen jaar zijn wederom veel rechthebbenden gecontroleerd, en de uitkomst van deze controles stemt in zijn algemeenheid tot tevredenheid. Wel is er in 2023 geconstateerd dat een ietwat hoger percentage rechthebbenden niet (volledig) juist hun opgave hebben ingevuld. Waar nodig is er een correctie op het uitbetaalde bedrag doorgevoerd. We hebben kunnen constateren dat dit geen grote invloed heeft gehad op de hoogte van de uitkering (er is in zijn algemeenheid dus niet teveel uitgekeerd). Maar er zijn inmiddels wel diverse maatregelen genomen om ervoor te zorgen dat rechthebbenden beter hun claims indienen. In de toekomst zal, bij de invoering van een nieuw automatiseringssysteem, ook worden bekeken in hoeverre de bestaande grondslagen dienen te worden aangepast. Dat de wijze waarop rechthebbenden opgave doen hierbij ook betrokken zal worden is vanzelfsprekend.

Een aantal andere risico's waar de organisatie mee te maken heeft betreft de wetgeving rondom de bescherming persoonsgegevens en eventuele zaken die met het IT-management te maken hebben. Pictoright heeft regelmatig overleg met de externe IT partner en de specialisten van Mazars en heeft ook in 2023 aanvullende maatregelen genomen om risico's op dit vlak te mitigeren. Verdere toelichting staat op pagina 20.

Tot slot

Het jaar 2023 heeft duidelijk gemaakt dat Pictoright de komende jaren veel werk te verzetten heeft. We zullen er alles aan doen om de belangen van beeldmakers overal onder de aandacht te brengen, niet alleen bij beleidsmakers of organisaties die rechtenvergoedingen afdragen, maar als het nodig is dus ook in de rechtszaal. Beeld is het meer dan waard om ook de komende jaren voor te blijven vechten, zoveel is duidelijk.

Vincent van den Eijnde, directeur Pictoright

Bestuur

De stichting wordt bestuurd door een bestuur, bestaande uit ten minste zeven personen. Het bestuur van Pictoright is zodanig samengesteld dat alle in de statuten genoemde categorieën van door Pictoright vertegenwoordigde rechthebbenden in statutair bepaalde verhouding zijn vertegenwoordigd.

De bestuursleden worden als volgt benoemd:

- twee bestuursleden worden benoemd door het bestuur van Pictoright op voordracht van de in de discipline beeldende kunst relevante beroepsorganisatie(s), van wie er ten minste één uitvoerend maker is in de desbetreffende discipline;
- twee bestuursleden worden benoemd door het bestuur van Pictoright op voordracht van de in de discipline ontwerp/illustratie relevante beroepsorganisatie(s), van wie er ten minste één uitvoerend maker is in de desbetreffende discipline;
- twee bestuursleden worden benoemd door het bestuur van Pictoright op voordracht van de in de discipline fotografie relevante beroepsorganisatie(s), van wie er ten minste één uitvoerend maker is in de desbetreffende discipline;
- één bestuurslid, zijnde de voorzitter, wordt door de zitting hebbende bestuursleden in functie benoemd;
- eventuele overige bestuursleden worden door de zitting hebbende bestuursleden benoemd.

Het bestuur bestond hiermee per 31-12-2023 uit:

De heer D. van Leeuwen:

(Onafhankelijk) Voorzitter Pictoright

Mevrouw C. Wildeman:

Bestuurslid (secretaris) Pictoright, onafhankelijk

Mevrouw F. Imak:

Bestuurslid (penningmeester) Pictoright, onafhankelijk

De heer P. Dikker:

Bestuurslid Pictoright, categorie beeldend kunstenaars

Mevrouw J. Hootsmans:

Bestuurslid Pictoright, categorie beeldend kunstenaars

Mevrouw S. Henning:

Bestuurslid Pictoright, categorie fotografie

De heer R. Rogier:

Bestuurslid Pictoright, categorie fotografie

Mevrouw L. Deltrap:

Bestuurslid Pictoright, categorie ontwerpers/illustratoren

Mevrouw D. Janssen:

Bestuurslid Pictoright, categorie ontwerpers/illustratoren

De directie van Pictoright bestaat uit:

De heer V.F.R.M. van den Eijnde:

Directeur Pictoright

Nevenfuncties bestuursleden en directie per 31-12-2023:

De heer D. van Leeuwen:

Interim Directeur bij Ministerie van Binnenlandse Zaken en Koninkrijksrelaties – hoofdfunctie (Bezoldigd)

Voorzitter Federatie Beeldrechten (Vacatievergoeding)

Mevrouw F. Imak:

ABN AMRO Senior Advisor Credit Risk Type Owner – hoofdfunctie (Bezoldigd)

Mevrouw C. Wildeman:

Rechter bij rechtbank Amsterdam – hoofdfunctie (Bezoldigd)

De heer L. Deltrap

Illustrator – hoofdfunctie (Bezoldigd)

Docent Willem de Kooning academie – hoofdfunctie (Bezoldigd)

Bestuurslid Stichting Leenrecht (Bezoldigd)

De heer P. Dikker:

Beeldend kunstenaar – hoofdfunctie (Bezoldigd)

Adviescommissie Pictoright Fonds (Vacatievergoeding)

Bestuurslid Federatie Beeldrechten (Vacatievergoeding)

Raadslid Stichting Leenrecht, sectieraad Visuele Werken (Vacatievergoeding)

Mevrouw S. Henning:

Directeur DuPho, association of Dutch Photographers – hoofdfunctie (Bezoldigd)

Adviescommissie Pictoright Fonds (tot maart 2023) (Onbezoldigd)

Lid van de Federatie Creative Industrie (Onbezoldigd)

Bestuurslid Creatieve Coalitie (tot mei 2023) (Onbezoldigd)

Lid Platform Fotografie Nederland (Onbezoldigd)

Voorzitter Raad van advies van Photo 031 (Onbezoldigd)

Bestuurslid Federatie Beeldrechten (Onbezoldigd)

Bestuurslid Platform ACCT (sinds oktober 2023) Onbezoldigd

Mevrouw J. Hootsmans:

Advocaat Kunstenbond – hoofdfunctie (Bezoldigd)

Mevrouw D. Janssen:

Directeur BNO – hoofdfunctie (Bezoldigd)

Voorzitter Stichting Postfilter (t/m februari 2023)

Bestuurslid Stichting Infofilter (t/m februari 2023)

De heer R. Rogier:

Fotobureau Ruud Rogier, Fotograaf – hoofdfunctie (Bezoldigd)

Voorzitter Stichting NVF-Fonds (Onbezoldigd)

Bestuurslid Federatie Beeldrechten (Vacatievergoeding)

Bestuurslid Paul Peters Cultuur fonds (Onbezoldigd)

Bestuurslid (Voorzitter) Stichting Bijstandsfonds van de NVJ (Onbezoldigd)

Bestuurslid Stichting het Vierde beeld (Onbezoldigd)

Jurylid Paul Peters Fotoprijs (Onbezoldigd)

De heer V.F.R.M. van den Eijnde:

Directeur Pictoright – hoofdfunctie (Bezoldigd)

Vice-voorzitter European Visual Artists (EVA) (Onbezoldigd)

Bestuurslid Stichting Leenrecht (tot 07-09-2023) (Onbezoldigd)

Voorzitter Stichting Leenrecht, sectie visuele werken (tot 07-09-2023) (Onbezoldigd)

Bestuurslid Stichting Thuiskopie (tot 01-12-2023) (Onbezoldigd)

Voorzitter IFRRO visuele werkgroep (Onbezoldigd)

Lid adviesraad Stichting Forhanna (Onbezoldigd)

Financieel belang bestuur en dagelijkse leiding

Voor het inzichtelijk maken van het financiële belang in de uitgekeerde gelden van bestuursleden en degenen belast met de dagelijkse leiding van Pictoright hanteert Pictoright een staffelmodel. Voor 2023 was de opbouw als volgt:

Bestuurslid/directie	< € 1.000	≥ € 1000 < € 10.000	≥ € 10.000
De heer P. Dikker	X	-	-
De heer R. Rogier	X	-	-
De heer L. Deltrap	-	X	-

De overige bestuursleden en de directie van Pictoright hebben in 2023 geen rechteninkomsten ontvangen van Pictoright. Voormalig voorzitter van het bestuur Bart Drenth is per 1 december 2022 benoemd als directeur van de TEFAF. Hierdoor zou een mogelijk tegenstrijdig belang kunnen ontstaan waardoor hij zijn functie als bestuursvoorzitter van Pictoright begin 2023 heeft neergelegd. Voor de tussenliggende periode gold dat hij zich op geen enkele manier heeft bemoeid met zakelijke afspraken tussen Pictoright en TEFAF. De overige bestuursleden en de directie hebben voorts geen direct of indirect persoonlijk tegenstrijdig belang gehad.

Mandaat van rechthebbenden

Pictoright treedt in Nederland op namens visuele makers: illustratoren, beeldend kunstenaars, grafisch vormgevers, fotografen en andere professionele beeldmakers. De aangeslotenen voor de individuele rechten hebben een exclusieve last en volmacht aan Pictoright verleend om hun auteursrechten uit te oefenen. De collectief aangeslotenen hebben veelal hun collectieve rechten aan Pictoright overgedragen. Iedere nieuwe aangeslotene tekent een aansluitingsovereenkomst.

Missie

De uitoefening en handhaving van auteursrechten is voor beeldmakers van wezenlijk belang. Pictoright ondersteunt hen hierbij. Pictoright streeft naar maximale vergoedingen voor visuele auteurs én naar een optimale verdeling van deze vergoedingen over zo veel mogelijk rechthebbenden.

Als gezaghebbende, auteursrechtelijke belangenbehartiger is Pictoright transparant, flexibel, betrokken, dienstverlenend en marktgericht. Alle inkomsten en uitgaven zijn volledig te verantwoorden. Bestuur, directie en medewerkers voelen zich verantwoordelijk voor de gehele organisatie en voor de auteursrechtelijke belangen van alle visuele makers.

Pictoright heeft geen winstoogmerk. De stichting ontvangt geen subsidie; de activiteiten worden gefinancierd door een gedeelte op de uitkeringen in te houden. In alle activiteiten van Pictoright staat het belang van de rechthebbenden centraal.

Doelstelling

Pictoright behartigt de belangen van visuele auteurs door uitoefening, bevordering en bescherming van auteursrechten.

Dat doen we door:

- verdeling van collectieve vergoedingen onder alle visuele auteurs die daar recht op hebben;
- het exploiteren van de individuele rechten van daarvoor aangesloten visuele auteurs;
- het verlenen van specialistische rechtshulp aan aangesloten beeldmakers (in samenspraak met de beroepsorganisaties);
- juridisch op te treden voor de aangesloten beeldmakers;
- informatievoorziening in de vorm van lezingen en publicaties aan makers en gebruikers;
- steun aan organisaties of activiteiten die de sociale en culturele positie van beeldmakers versterken.

Aantal rechthebbenden met vergoeding

Pictoright heeft in 2023 ten behoeve van 30.141 makers een vergoeding uitgekeerd (2022: 29.838). In totaal zijn er voor 27.304 (2022: 26.868) makers collectieve rechtenvergoedingen beschikbaar gekomen. Voor 5.551 makers zijn individuele rechtenvergoedingen en vergoedingen uit collectieve regelingen uit het buitenland uitgekeerd (2022: 5.270). Volgrecht is in 2023 voor 390 (2022: 358) makers uitgekeerd.

Daarnaast hebben via de beroepsverenigingen bijna 8.000 makers ook een thuiskopievergoeding ontvangen. Deze groep heeft een relatief laag bedrag ontvangen en bij het bepalen van welke makers er voor deze vergoeding in aanmerking komen heeft Pictoright niet getoetst of elke maker ook daadwerkelijk via een claim voor een vergoeding in aanmerking zou zijn gekomen. We schatten in dat de helft van deze groep geen andere vergoeding van Pictoright ontvangt. Pictoright gaat ervan uit dat in er in 2023 ten behoeve van ongeveer 34.000 verschillende beeldmakers een specifieke rechtenvergoeding is uitgekeerd. Hiervan hebben naar schatting 20.000 makers de Nederlandse nationaliteit.

Veel makers zijn voor verschillende vormen van dienstverlening aangesloten. In totaal worden er door Pictoright 8.803 rechthebbenden (aangeslotenen/zusterorganisaties/fotopersbureaus) vertegenwoordigd. Hiervan zijn er 6.420 alleen voor het beheer van collectieve rechten aangesloten. Voor individuele rechten (inclusief eventueel volgrecht en collectieve rechten) en volgrecht (inclusief eventueel collectieve rechten) zijn respectievelijk 2.153 en 230 rechthebbenden aangesloten.

Voor buitenlandse makers keert Pictoright de collectieve rechten uit aan tientallen zusterorganisaties, veelal in de vorm van een lumpsum. Er is niet voldoende informatie beschikbaar om een concreet aantal te noemen met betrekking tot de vele duizenden buitenlandse makers die via een dergelijke lumpsum uiteindelijk een vergoeding van Pictoright ontvangen.

In totaal beheert Pictoright de collectieve-, individuele- en/of volgrechten van meer dan 130.000 aangesloten beeldmakers wereldwijd.

Frequentie van uitbetaling aan rechthebbenden

Pictoright hanteert onderstaand uitbetalingsschema:

Rechtencategorie	Frequentie van uitbetaling
Individuele rechten	4 maal per jaar: april-juli-oktober-december
Volgrecht	4 maal per jaar: april-juli-oktober-december
Collectieve rechten	2 maal per jaar: november/december en mei/juni

Gedurende het jaar vinden er ook incidentele uitbetalingen plaats aan rechthebbenden.

Weigering van licenties

Pictoright heeft in 2023 geen collectieve licenties geweigerd. Incidenteel kan het zijn dat een licentie m.b.t. individuele rechten niet wordt verleend omdat een aangeslotene hiervoor geen toestemming wil verlenen. In die gevallen is de wens van de aangeslotene leidend en is het geen beslissing van Pictoright om een licentie te weigeren.

Claims van niet aangesloten rechthebbenden

Doorgaans verleent Pictoright uitsluitend licenties voor aangesloten makers. Dit betreft het geven van toestemming voor gebruik voor bijvoorbeeld: boeken, agenda's, tijdschriften, merchandising, posters, kaarten, kalenders, brochures etc. Dit betekent overigens niet dat gebruikers het werk van de niet aangeslotenen in publicaties mogen opnemen. Zij zullen zelf de rechthebbende dienen te achterhalen om toestemming voor het gebruik van het werk te verkrijgen.

In sommige gevallen verleent Pictoright naast een licentie met betrekking tot het werk van de aangesloten makers ook een vrijwaring voor het gebruik van het werk van niet aangesloten makers. Zo heeft Pictoright met een aantal openbare archiefinstellingen, die op grond van hun publieke en/of cultuurhistorische taakstelling naar een vrije en kosteloze toegankelijkheid van de beheerde archieven en collecties streven, afspraken gemaakt. Deze afspraken gaan over het digitaal toegankelijk maken van hun beeldbank voor natuurlijke of rechtspersonen die hiervan op niet commerciële basis gebruik willen maken. Pictoright heeft deze openbare archiefinstellingen gevrijwaard voor de in de overeenkomst genoemde beeldbank en de daarin opgenomen gedigitaliseerde werken. Zowel aangeslotenen als niet aangeslotenen kunnen aanspraak maken op een vergoeding, wanneer hun gedigitaliseerde werk wordt vertoond op de website van de openbare archiefinstelling waarmee Pictoright afspraken heeft gemaakt. Het staat een rechthebbende vrij om een opt-out-verzoek te doen. In zo'n geval kan een rechthebbende zelf afspraken maken met de erfgoedinstelling, in veel gevallen zal daarbij zijn werk ontoegankelijk worden gemaakt. Vergelijkbare afspraken zijn gemaakt met de omroepen en televisieproducenten voor wat betreft het gebruik van beeldende kunst.

Overigens verdeelt Pictoright de gelden die worden ontvangen van de "eigen-recht-organisaties" Stichting Leenrecht, Stichting Reprorecht en Stichting de Thuis kopie, alsmede de gelden die worden ontvangen van de Stichtingen Pro en Stichting UvO en de gelden voor leesportefeuilles en voor kabeldoorgifte, ook onder alle rechthebbenden. Om aanspraak te maken op een vergoeding met betrekking tot deze rechten behoeft men dus niet te zijn aangesloten bij Pictoright.

Vastgestelde norm voor kosten van beheer en administratie

De gehanteerde normen voor kosten van beheer en administratie waren in 2023:
9% van de totale collectieve incasso's, zijnde de ingehouden administratiekosten
25% van de totale individuele incasso's, zijnde de ingehouden administratiekosten
10% van de volgrecht incasso's over de eerste duizend euro aan volgrecht en 5 % over het resterende bedrag aan volgrecht, zijnde de ingehouden administratiekosten
25% (maximaal) van de rechtenincasso's voor buitenlandse makers conform wederkerigheidovereenkomsten, zijnde de ingehouden administratiekosten.

Bij het vaststellen van de begroting voor het jaar 2024 is besloten het percentage van de totale collectieve incasso's, zijnde de ingehouden administratiekosten, vast te stellen op 10%. Dit percentage zal voor het eerst worden gehanteerd bij de repartitie m.b.t. jaar van recht 2023, in november/december van 2024. Indien er aanleiding toe is kan hiervan worden afgeweken.

Vergelijking CPI-norm en kostenniveau

In 2023 zijn de kosten van de organisatie ten opzichte van het voorgaande jaar met 11,5% gestegen, terwijl de Consumenten Prijs Index (CPI) voor 2023 met 3,8% is toegenomen. De kostenstijging wordt veroorzaakt door een aantal factoren die deels incidenteel en deels structureel van aard zijn.

Diverse door Pictoright afgenomen diensten zijn in 2023 hoger uitgevallen door prijsstijgingen, waaronder de huurkosten. Deze toename is naar verwachting structureel van aard. Ook de loonkosten zijn gestegen, door indexering van de salarissen, uitbreiding van de organisatie en kosten ten aanzien van werving en selectie. Ook een éénmalige administratieve aanpassing van de pensioenlasten heeft hier aan bijgedragen. Deze toegenomen loonkosten zijn daarmee deels structureel en deels incidenteel van aard.

Het niveau van de algemene kosten was in 2023 op vergelijkbaar niveau als in 2022, maar hoger dan begroot. Dit wordt met name veroorzaakt door kosten die zijn gemaakt de Federatie Beeldrechten. Het gaat dan bijvoorbeeld om het ontwikkelen van de huisstijl, website en het in opdracht van de Federatie Beeldrechten in 2022 uitgevoerde en in 2023 gepresenteerde onderzoek 'Waarde van Beeld'. Deze kosten zijn incidenteel van aard, maar ook in 2023 zal Pictoright kosten maken voor de werkzaamheden van de Federatie Beeldrechten.

De juridische kosten vallen in 2023 hoger uit door de kosten voor de rechtszaak tegen Meta en de actie die is gestart m.b.t. ThuisKopie. Deze hogere kosten zijn ook in 2023 deels gedekt door het laten vrijvallen van € 60.000 vanuit het fonds voor juridische procedures. De in 2023 gemaakte additionele kosten hebben daardoor geen invloed op de totale kosten. Genoemde kosten zijn niet structureel van aard, hoewel er zowel in 2024 als daarna additionele kosten worden verwacht ten aanzien van deze dossiers.

Zonder bovengenoemde additionele incidentele kostenposten zou de CPI-norm van 3,8% desondanks zijn overschreden, zij het beperkter. De huidige omstandigheden, waarbij diverse dossiers veel aandacht van de organisatie en inzet van middelen vergen, rechtvaardigen wat Pictoright betreft de huidige overschrijding van de CPI-norm. Pictoright doet er alles aan om kostenstijgingen, en daarmee een mogelijke overschrijding van de CPI-norm, te beperken, onder andere door steeds in het oog te houden of te maken kosten relevant en noodzakelijk zijn. Ook zal Pictoright alles in het werk stellen om op een flexibele wijze te kunnen reageren indien de inkomsten structureel omlaag zouden gaan.

Nog niet gereparteerde gelden en reserves voor na-claims

De gelden die Pictoright voor de collectieve rechten ontvangt, worden niet in één keer verdeeld. Rechthebbenden kunnen immers nog drie tot vijf jaar nadien een aanspraak maken op de collectieve gelden. Pictoright moet dus een bepaalde buffer aanhouden. Het feit dat Pictoright bij de verdeling van collectieve rechten op basis van claims werkt, geldt naar het oordeel van Pictoright als een gerechtvaardigde en objectieve reden die ten grondslag ligt aan het niet verdelen van deze gelden binnen de in de Wet genoemde termijnen voor verdeling. Overigens wordt maar een klein deel van de ontvangen gelden na drie jaar nog aangehouden. In april na 5 jaar worden na een laatste repartitie de dan eventueel overgebleven reserves toegevoegd aan de voor andere jaren beschikbare gelden.

Het CvTA heeft er bij Pictoright in 2023 op aangedrongen dat er nader beleid dient te worden opgesteld ten aanzien van de niet-gereparteerde gelden. Pictoright heeft daar gevolg aan gegeven. Het uitgangspunt is dat Pictoright maximaal 25% van de in enig jaar ontvangen collectieve rechtenvergoeding aanhoudt voor na-claims. Aan deze norm heeft Pictoright zich ook in 2023 gehouden, behalve voor enkele repartities van rechten die niet in 2023 konden plaatsvinden.

Bijgaand het overzicht per jaar van recht (het jaar waarin het auteursrechtelijk relevante gebruik heeft plaatsgevonden), waarbij de incasso door Pictoright kan plaatsvinden na afloop van het betreffende jaar van recht.

Omschrijving	2018	2019	2020	2021	2022	2023	Totaal
Leenrecht boeken	61.627	-63.341	-104.326	-165.765	510.531	98.081	336.808
Leenrecht AVDM	17.953	13.265	9.307	4.851	3.466	4.384	53.225
Leenrecht tijdschriften	-60.003	-23.369	16.038	-9.525	-26.128	102.035	-951
Reprorecht	117.921	621.590	1.244.328	19.568	242.584	1.767	2.247.758
Reprorecht voor Buitenland	-	11.271	3.721	3.974	4.046	166	23.178
Readergelden	-36.659	4.734	-37.086	-37.503	-502.039	1.073.035	464.481
Kabelgelden	274.320	295.871	46.372	312.078	177.189	580.390	1.686.220
Thuiskopie	-91.021	649.732	753.254	243.588	-90.369	-427	1.464.759
Leesportefeuille	4.808	7.859	12.811	-1.667	827	17.751	42.391
Digitalisering	-7.662	-7.663	25.019	39.085	17.927	74.703	141.409
Knipseldienst	-13.843	-51.746	33.924	88	-45	-	-31.621
Kunstuitleen	14.330	8.327	38.823	-51.686	33.329	35.552	78.675
E-lending	-	148.434	187.935	-93.085	116.144	198.514	557.942
Kunstverhuur	-	-	17.358	-8.997	6.562	23	14.946
Te repareren collectieve rechten	281.772	1.614.964	2.247.479	255.004	494.024	2.185.974	7.079.220
Individuele rechten	-	-	-	-	-	484.681	484.681
TV	46.774	49.394	57.033	63.629	73.840	130.717	421.387
Gelden uit het buitenland	28.176	-20.687	16.531	15.249	252.879	47.715	339.864
Totaal nog te repareren	356.722	1.643.671	2.321.043	333.882	820.743	2.849.086	8.325.152

Ondanks de complexiteit van de verschillende geldstromen en de grote hoeveelheid van grote en kleine bedragen die door het jaar heen ontvangen en verdeeld worden, kan Pictoright in grote lijnen inzicht geven in welk deel van de gelden binnen de gestelde termijnen uit de Wet Toezicht zijn verdeeld en welk deel niet. Wat betreft individuele rechten en volgrechten geldt dat er vier verdelingsronden per jaar plaatsvinden. Elke ontvangen betaling wordt zo snel mogelijk in een verdelingsronde meegenomen. Dus onder normale omstandigheden worden de wettelijke termijnen voor wat betreft deze rechten altijd gehaald. Wij ramen het percentage dat binnen de termijn wordt betaald op meer dan 90 %. Ook de verdeling van de leenrechtgelden wordt voor het overgrote deel (wij ramen het op meer dan 90 %) binnen de gestelde termijnen gehaald. De eerste verdeling vindt doorgaans binnen enkele maanden na ontvangst plaats. Ook de eerste verdeelronde van reprorechtgelden geschiedt snel na ontvangst van de gelden. Voor thuiskopie ligt dat iets anders. Voor thuiskopie is de afgelopen jaren een geheel nieuwe systematiek ontwikkeld, waarvan de laatste fase in 2019 is geïntroduceerd. Inmiddels is het overgrote deel van de gelden die de afgelopen jaren zijn ontvangen in verdeling genomen, maar de afstemming met de inkomsten (ook omdat de

afgelopen jaren er veel bedragen met terugwerkende kracht door het jaar heen zijn ontvangen) zal de komende jaren worden verbeterd. Voor de kabelgelden geldt dat de incasso over een bepaald rechtenjaar zeer versnipperd plaats vindt en de repartitie pas het erop volgende jaar plaats vindt (mede genoodzaakt door het claimsysteem), waardoor de wettelijke termijnen niet altijd gehaald worden.

Niet geïdentificeerde of gelokaliseerde rechthebbenden (art 2i lid5 Wet Toezicht)

Als Pictoright collectieve rechtenvergoedingen ontvangt zijn deze vergoedingen in de meeste gevallen nog niet gekoppeld aan rechthebbenden of werken (tenzij deze bijvoorbeeld uit het buitenland afkomstig zijn en aldaar aan makers toegekend of bijvoorbeeld in het geval van de kunstuitleen). Deze rechten worden daarom op claimbasis verdeeld. Iedereen kan een claim indienen m.b.t. een uitgave of programma waarvoor een vergoeding beschikbaar is. Dit kan tot 5 jaar na afloop van het jaar waarin het werk is uitgezonden of gepubliceerd. Pictoright tracht ook zelf rechthebbenden te traceren, zoals door de wet voorgeschreven. Omdat het echter om zoveel materiaal gaat is het voor Pictoright ondoenlijk om al deze informatie te verspreiden. Het gaat om te veel bronnen en onbekende gegevens. Pictoright verwijst daarom o.a. naar de bestaande bibliotheekcatalogi, de ISBN info, de bestaande informatie m.b.t. tijdschriften (publiek, vak-en wetenschappelijk en educatief) en informatie afkomstig van omroepen. Pictoright doet zelf actief onderzoek naar makers wiens werk in aanmerking komt voor een rechtenvergoeding. Bijvoorbeeld door te onderzoeken welke visuele makers in kranten, boeken of tijdschriften worden opgenomen of op televisie zijn uitgezonden. Pictoright medewerkers zijn op dagelijkse basis bezig met het benaderen van nieuwe rechthebbenden. Pictoright informeert rechthebbenden ook bijvoorbeeld via social mediacampagnes en advertenties in vakbladen. Daarnaast is een belangrijk gegeven dat Pictoright ook vergoedingen betaalt in de vorm van lumpsums voor o.a. buitenlandse makers. Hierdoor worden alle werken van de betreffende makers gehonoreerd terwijl niet op titelniveau kan worden bepaald om welke werken het gaat. Dit bemoeilijkt de in deze paragraaf bedoelde informatievoorziening.

Beleggingsrichtlijnen

De niet voor courante betalingen noodzakelijke liquide middelen worden door Pictoright in nagenoeg risicoloze spaarrekeningen en (spaar)deposito's ondergebracht, verdeeld over meerdere bancaire instellingen (i.c. ING, RABO). In 2023 heeft het aanhouden van liquide middelen € 11.064 aan renteopbrengsten opgeleverd. Deze opbrengsten worden evenredig toebedeeld aan de diverse collectieve rechtensoorten op de balans van Pictoright. Er is in 2023 geen aanleiding geweest om beschikbare liquide middelen te gaan beleggen.

Toetsing repartitiereglementen

Eens in de drie jaar toetst het bestuur de actualiteit en bruikbaarheid van de verschillende repartitiereglementen. In 2018 is een nieuw repartitiereglement opgesteld voor de individuele-, volgen collectieve Rechten. Dit reglement is goedgekeurd op de extra aangeslotenvergadering van 13 december 2018 en is op 1 januari 2019 ingegaan. Hiermee is het proces van aanpassing van deze reglementen afgerond dat na de invoering van de nieuwe Wet toezicht en geschillenbeslechting collectieve beheersorganisaties auteurs- en naburige rechten in gang is gezet. Ook met het oog op de implementatie van een nieuw automatiseringssysteem is er besloten om de verdeelmethodiek en de grondslagen tegen het licht te houden en mogelijk te wijzigen om zodoende de repartitie inzichtelijker en efficiënter te doen plaatsvinden. Dit proces zal naar verwachting in de loop van 2024 worden afgerond.

Grondslagen voor verdeling en uitkering van vergoedingen

De verdeling en uitkering van vergoedingen gebeurt op basis van vastgestelde grondslagen en repartitiereglementen. Voor de inhoud van deze grondslagen en repartitiereglementen wordt verwezen naar de website van Pictoright. Daar (<https://pictoright.nl/downloads/statuten-en-reglementen/>) zijn de volgende documenten te lezen en te downloaden:

- Repartitiereglement Pictoright
- Uitgangspunten grondslagen
- Grondslagen kabelgelden
- Grondslagen kopieervergoeding
- Grondslagen leenrecht boeken
- Grondslagen leenrecht tijdschriften
- Grondslagen leenrecht AVDM
- Grondslagen leenvergoedingen e-books
- Grondslagen kunstleenvergoedingen
- Grondslagen kunstverhuur
- Grondslagen vergoeding online archieven
- Grondslagen thuishopievergoeding

SoCugelden-Pictoright Fonds

Voor de collectieve rechten geldt op dit moment, met goedkeuring van het Pictoright bestuur, dat na incasso en voorafgaand aan de uitkeringen een inhouding wordt gedaan van 10% voor een fonds dat projecten en doelen met een sociaal, cultureel of educatief karakter ondersteunt. De intentie is om zoveel mogelijk rechthebbenden van dit deel van de auteursrechtgelden te laten profiteren. Pictoright heeft de vergoedingen georganiseerd vanuit het Pictoright Fonds dat alle drie de fondsen (Illustratie en Ontwerp, Fotografie en Beeldende kunst) omvat. De werkzaamheden van het Pictoright Fonds worden uitgevoerd door het bureau van Pictoright.

De verdeling over de drie fondsen is in 2021 vastgesteld. Het totaal ingehouden bedrag wordt verdeeld over de drie fondsen. De eerste € 100.000,= wordt in gelijke delen verdeeld over de drie fondsen, vervolgens gaat 46,75% naar het fonds Illustratie en Ontwerp, 46,75% naar het fonds Fotografie en 6,5% naar het fonds Beeldende kunst. De helft van de aldus onderverdeelde bedragen wordt over de beroepsverenigingen verdeeld. Het restant van de vergoedingen komt beschikbaar voor onafhankelijke projecten in de volgende verhouding: Illustratie en Ontwerp 40,8%, Fotografie 40,8% en Beeldende Kunst 18,4%. De betalingen in het kader van SoCugelden worden in mindering gebracht op de ingehouden SoCugelden en het saldo wordt aan het betreffende SoCu fonds toegevoegd/onttrokken. Bij de toekenning van SoCugelden geldt als criterium dat de besteding een sociaal cultureel doel dient. Sinds 2019 worden de toegekende vergoeding achteraf uitgekeerd, na ontvangst van een evaluatieverslag. Sommige projecten hebben een meerjarig karakter. In 2023 toegekende bedragen die naar verwachting in latere jaren worden uitgekeerd worden in de jaarrekening verantwoord als kortlopende schuld indien de uitbetaling in 2024 wordt verwacht en als langlopende schuld indien betaling daarna plaats zal vinden. Fondsaanvragers hebben het Pictoright fonds ook in 2023 goed weten te vinden. De adviescommissie die projecten goedkeurt en evalueert is in 2023 zeven maal bijeengekomen. In 2024 zal de verdelingsgrondslag voor de drie fondsen opnieuw worden vastgesteld.

Onderstaand het overzicht van de projecten die door het Pictoright Fonds in 2023 zijn gehonoreerd. Voor een groot deel van de projecten is de bijdrage in 2023 al (gedeeltelijk) betaald.

Besteding SoCufonds Beeldende kunst

Projectnaam	Organisatie	Toegekend	Betaald	Nog te betalen
A Never-ending Narrative	Stichting Roem	2.000	-	2.000
ALL CAPS 2023	Stichting POW WOW NL	5.000	-	5.000
An Evening at the Factory	de Gelderlandfabriek	3.200	-	3.200
An Evening at the Factory	de Gelderlandfabriek	1.600	-	1.600
Big DaDa 2:11	MILK	4.925	-	4.925
Bijdrage eigen organisatie 2023	Platform BK	11.497	11.497	-
Bijdrage eigen organisatie 2023	BBK	11.497	11.497	-
Bijdrage eigen organisatie 2023	BOK	11.497	11.497	-
Bijdrage eigen organisatie 2023	Kunstenbond	11.496	11.496	-
BWFF23	Blind Walls Gallery	3.233	-	3.233
Dear Shapes in Space IV	Studio Jessica van Deursen	2.000	-	2.000
Dekoloniale Antimonumenten (werktitel)	Casco Art Institute - Working for the Commons	6.952	-	6.952
Do not expect anything out of the blue	Gizem Üstüner	2.383	1.050	1.333
Festivall Analog 7424, 50 jaar Gr. Werkplaats	Grafische Werkplaats Den Haag	2.500	-	2.500
FIBER Talentontwikkeling 2023	FIBER	5.833	-	5.833
Gender*Language	Gender*Language	5.000	2.500	2.500
Hoe zwart is jouw gat?	Hoe zwart is jouw gat?	1.000	-	1.000
In a Series of Lectures 2023-2024	Het resort	13.130	-	13.130
Manifestations 2023	Stichting Art & Technology	3.750	-	3.750
Minisymposium: In de schaduw van de tijd	Atelier Tien	1.400	-	1.400
Natuurkunstpark 2023 - Op 't randje	Kunstenaars Vereniging Flevoland	5.000	-	5.000
People's Forum	Stichting W139	5.000	-	5.000
Refresh Amsterdam 2023	Amsterdam Museum	2.183	-	2.183
Ruigoord 50 jaar - Oase van Verwondering	Ruigoord	2.000	-	2.000
Start Press 2023	KA Atelier	4.000	-	4.000
Symposium - Past Tense, Future Perfect	Stichting Smart	1.500	1.500	-
Talking Phantoms	Lore Pilzecker	3.105	3.105	-
The Autonomous Fabric of Rotterdam	Willem de Kooning Academie	3.687	-	3.687
VHDG Podcast Sociale Praktijken	Kunstinitiatief VHDG	2.000	-	2.000
WERC Artist Talks	Stichting WERC	5.760	-	5.760
Totaal		144.129	54.142	89.987

Bestedingen SoCufonds Fotografie

Project	Organisatie	Toegekend	Betaald	Nog te betalen
A Never-ending Narrative	Stichting Roem	4.000	-	4.000
ALL CAPS 2023	Stichting POW WOW NL	5.000	-	5.000
An Evening at the Factory	de Gelderlandfabriek	3.200	-	3.200
An Evening at the Factory	De Gelderlandfabriek	1.600	-	1.600
Bijdrage eigen organisatie 2023	Kunstenbond	5.689	5.689	-
Bijdrage eigen organisatie 2023	NVJ-NVF	96.705	96.705	-
Bijdrage eigen organisatie 2023	Dupho	125.148	125.148	-
Buy my Darlings 2023	By my Darlings	3.200	3.200	-
BWFF23	Blind Walls Gallery	3.233	-	3.233
Cas Oorthuys 1908-1975 biografie	Sybrand Hekking	10.000	-	10.000
Cons. en doorontwikkeling Photo31 2023	Photo31	20.000	20.000	-
De transitie van de fotografische industrie	Stichting Forhanna	7.500	-	7.500
De Zilveren Camera editie 2023	Stichting De Zilveren Camera	40.000	-	40.000
Do not expect anything out of the blue	Gizem Üstüner	2.383	1.050	1.333
FM4U	Masters of Wedding Photography	10.700	10.700	-
Fotografencafé Kasteel Woerden 2023	Stichting Weerlicht	5.375	2.500	2.875
Fotokroniek 2023	Stichting Pakhuis de Zwijger	19.500	-	19.500
Gender*Language	Gender*Language	5.000	2.500	2.500
Hoe zwart is jouw gat?	Hoe zwart is jouw gat?	2.000	-	2.000
Publicatie Open Archief	Open Archief	5.000	-	5.000
Refresh Amsterdam 2023	Amsterdam Museum	2.183	-	2.183
Ruigoord 50 jaar - Oase van Verwondering	Ruigoord	6.500	-	6.500
Symposium - Past Tense, Future Perfect	Stichting Smart	1.500	1.500	-
The Autonomous Fabric of Rotterdam	Willem de Kooning Academie	3.687	-	3.687
VHDG Podcast Sociale Praktijken	Kunstinitiatief VHDG	2.150	-	2.150
World Press Photo Winner's pr. 2023-2025	World Press Photo	60.000	-	60.000
Totaal		451.253	268.992	182.261

Bestedingen SoCufonds Illustratie en Ontwerp

Project	Organisatie	Toegekend	Betaald	Nog te betalen
14e Middag van het Kinderboek (2024)	Middag van het Kinderboek	1.250	-	1.250
A Never-ending Narrative	Stichting Roem	4.000	-	4.000
ALL CAPS 2023	Stichting POW WOW NL	5.000	-	5.000
Ameliswaardig	Het Huis van Betekenis	7.000	-	7.000
An Evening at the Factory	De Gelderlandfabriek	1.600	-	1.600
An Evening at the Factory	de Gelderlandfabriek	3.200	-	3.200
Baanbrekers, een exp. van de Ill. Ambassade	Stichting Illustratie Ambassade	25.000	12.500	12.500
Big DaDa 2:11	MILK	4.925	-	4.925
Bijdrage eigen organisatie 2023	BNO	216.165	216.165	-
Bijdrage eigen organisatie 2023	NVF (NVJ cartoonisten)	5.689	5.689	-
Bijdrage eigen organisatie 2023	Kunstenbond	5.689	5.689	-
BWFF23	Blind Walls Gallery	3.233	-	3.233
Cross Comix Festival 2023	Cross Comix	12.000	12.000	-
Dit Lichaam van Ons	Goose M	7.500	-	7.500
Do not expect anything out of the blue	Gizem Üstüner	2.383	1.050	1.333
Dutch Design Awards 2023	Dutch Design Foundation	15.000	-	15.000
Dutch Design Daily - nieuwe website	Dutch Design Daily	10.000	5.000	5.000
Fellowship Wim Crowwel Instituut 2023-2024	Wim Crowwel Instituut	5.000	-	5.000
Festivall Analog 7424, 50 jaar Gr. Werkplaats	Grafische Werkplaats Den Haag	2.500	-	2.500
FIBER Talentontwikkeling 2023	FIBER	11.667	-	11.667
Free the map	De Vormforensen	10.000	-	10.000
Gender*Language	Gender*Language	5.000	2.500	2.500
Het echte verhaal	Huis van het boek	5.000	-	5.000
Hoe zwart is jouw gat?	Hoe zwart is jouw gat?	2.000	-	2.000
Illustratie Biënnale 2023	Stichting Illustratie Biënnale Nederland	10.000	10.000	-
Information Design Conference 2023	Stichting Infographics Nederland	10.000	-	10.000
Iterations 2023	Creative Coding Utrecht	17.500	-	17.500
Manifestations 2023	Stichting Art & Technology	11.250	-	11.250
Nieuwe Garde Stripfestival	9eKunst	4.000	-	4.000
Paneltalk Fair Mining Practices	Stichting Jewellery in Culture	4.900	-	4.900
Programma 2024 (Graphic Matters)	Graphic Matters	20.000	-	20.000
Publicatie Open Archief	Open Archief	5.000	-	5.000
Refresh Amsterdam 2023	Amsterdam Museum	2.183	-	2.183
Ruigoord 50 jaar - Oase van Verwondering	Ruigoord	6.500	-	6.500
Symposium - Past Tense, Future Perfect	Stichting Smart	1.500	1.500	-
Tekenen van de Toekomst, Ill. Ambassade 2024	Stichting Illustratie Ambassade	20.000	10.000	10.000
The Autonomous Fabric of Rotterdam	Willem de Kooning Academie	3.687	-	3.687
Typographic Nights	Stichting Page Not Found	9.000	4.500	4.500
VHDG Podcast Sociale Praktijken	Kunstinitiatief VHDG	2.150	-	2.150
WDCD LIVE Amsterdam 2024	What Design Can Do	7.375	-	7.375
Wim Crowwel Instituut organisatie 2024	Wim Crowwel Instituut	20.000	-	20.000
Totaal		525.846	286.593	239.253

Om de kosten van het Pictoright Fonds te dragen wordt jaarlijks 5% van de beschikbaar gekomen Socugelden gereserveerd. Een bedrag ad € 52.801 is in 2023 bestemd om deze kosten te dragen, deze kosten zijn in de jaarcijfers opgenomen onder de post 'Ontvangsten voor kosten Pictorightfonds'.

Steunfonds

In 2020 hebben Pictoright en andere cbo's een fonds opgezet met de bedoeling om door Covid-19 getroffen auteurs te steunen. In 2023 is nog een bedrag van € 8.000 uitgekeerd aan de BBK m.b.t de uitvoering van projecten voor beeldend kunstenaars, andere beroepsorganisaties hebben eerder het volledige aan hen toekomende deel van de vergoeding ontvangen. Inmiddels zijn alle ter beschikking gestelde middelen besteed en/of verantwoord aan het Ministerie van OCW. Vele duizenden beeldmakers hebben direct of indirect profijt gehad van deze regelingen. Pictoright is het Ministerie en alle betrokkenen erkentelijk voor de ontvangen steun.

Governance

Voor collectieve beheersorganisaties als Pictoright wordt op diverse wijzen toegezien op de governance. Allereerst is er het College van Toezicht Auteursrechten dat toeziet op de naleving van de Wet toezicht en geschillenbeslechting collectieve beheersorganisaties auteurs- en naburig rechthebbenden, die voor het laatst ingrijpend is gewijzigd in 2016.

Daarnaast maakte Pictoright in 2023 inhoudelijk gebruik van de VOI@E Governancecode CBO's 2021, die is opgesteld volgens het beginsel "pas toe en leg uit". De hierin opgenomen richtlijnen zijn onder meer verwerkt in de statuten en (bestuur- en directie) reglementen van Pictoright, alsmede in het Pictoright personeelshandboek. Op brancheniveau is besloten om met CBO Keurmerk te stoppen. Ten aanzien van de gehanteerde governancecode wordt hieronder een aantal punten uitgelicht:

- De jaarlijkse zelfevaluatie van het bestuur heeft in 2023 plaatsgevonden en zal in 2024 plaatsvinden onder begeleiding van een extern bureau.
- Jaarlijks, zo ook in 2023, worden de werkzaamheden van de directie door het bestuur geëvalueerd.
- Pictoright heeft een aantal jaren geleden een jaarlijkse ethiekbespreking ingesteld waarin medewerkers zonder bijzijn van de directie ethische kwesties en uiteenlopende verbeterpunten kunnen aandragen. De door Pictoright aangestelde vertrouwenspersoon Integriteit (VPI) is bij deze bespreking aanwezig, zo ook in 2023 en 2024.
- In 2023 heeft Pictoright een werkgroep diversiteit en inclusiviteit ingesteld die inmiddels verschillende aanbevelingen heeft gedaan die in de loop van 2024 worden geïmplementeerd.
- De accountant heeft in 2023 in het bijzijn van het bestuur verslag gedaan van de bevindingen ten aanzien van de controle van het transparantieverslag.
- Bij de invulling van bestuursfuncties is Pictoright vanaf 2023 met ge-updatete bestuursprofielen gaan werken.
- Pictoright heeft de taken van de compliance officer bij meerdere personen ondergebracht, namelijk bij de personen die zijn belast met juridische- en financiële zaken.
- Nieuwe bestuursleden volgen een introductieprogramma. Hierbij worden door diverse Pictoright medewerkers presentaties gegeven over operationele-, juridische en financiële zaken die voor Pictoright, en dus ook voor de toezichthouder, relevant zijn. Ook in 2023 is dit introductieprogramma verzorgd voor nieuwe bestuursleden.

Wat betreft het besturingsmodel geldt dat Pictoright het Bestuur + Directiemodel hanteert. Pictoright kent een onafhankelijk voorzitter, die bij alle belangrijke beslissingen van het bestuur is betrokken en zodoende er zorg voor draagt dat er geen sprake is van belangenverstremgeling binnen het bestuur van Pictoright. Daarnaast zijn er nog twee andere onafhankelijk bestuursleden, de penningmeester en de secretaris, die een vergelijkbare rol vervullen.

Naast de voorzitter en de twee onafhankelijke bestuursleden, worden bestuursleden binnen Pictoright voorgedragen door de relevante beroepsorganisaties in de disciplines ontwerp/illustratie (BNO), fotografie (DuPho/NVF) en beeldende kunst (de beroepsorganisaties verenigd binnen de Stichting Continuïteit Beeldrecht). De relevante beroepsorganisaties binnen de desbetreffende disciplines kunnen telkens twee bestuursleden aanwijzen, van wie er ten minste één een uitvoerend maker dient te zijn. Op deze wijze zijn ook alle disciplines binnen de groep van beeldmakers goed en evenwichtig vertegenwoordigd.

Risicomanagement

Pictoright onderkent dat er diverse risico's zijn waar specifiek rekening mee moet worden gehouden. In de eerste plaats is dat de mogelijkheid van fraude. Ook in 2023 zijn maatregelen van kracht geweest die fraude moeten voorkomen. Nog steeds is een belangrijk onderdeel hiervan het uitvoeren van controles om de rechtmatigheid van een uitgekeerde vergoeding vast te stellen. Deze controles zijn ook van belang in verband met het risico dat een rechthebbende door een (administratieve) fout een onjuiste vergoeding ontvangt bij de repartitie. In 2024 zullen de bestaande maatregelen verder worden aangevuld.

Een ander risico is dat rechteninkomsten wegvallen, bijvoorbeeld in verband met gewijzigde wetgeving. De organisatie is zich hiervan permanent bewust en het management houdt daarom ontwikkelingen op dat gebied nauwlettend in het oog.

Pictoright is zich ook bewust van het risico dat de systemen gehackt worden en handelt daar ook naar.

De belangrijkste risico's voor de organisatie zijn daarom:

- Mogelijkheid van fraude.
- Mogelijkheid dat er door een (administratieve) fout onjuiste vergoedingen worden uitgekeerd.
- Mogelijkheid van het wegvallen van rechteninkomsten.
- Mogelijkheid dat systemen worden gehackt

Bescherming persoonsgegevens

Per 25 mei 2018 is de Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG) van toepassing. Pictoright heeft de vereiste maatregelen genomen, bijvoorbeeld door het aanstellen van functionaris gegevensbescherming.

Belangrijke risico's op dit vlak zijn vooral gelegen in de bescherming van NAW-gegevens en de door Pictoright beheerde financiële gegevens van rechthebbenden. Deze risico's hebben de volle aandacht van de organisatie. In 2023 heeft Pictoright wederom opvolging gegeven aan aanbevelingen die de accountant op dit vlak heeft gedaan.

IT-management

Ook in 2023 is het automatiseringssysteem van Pictoright verder geüpdatet. Met dit systeem beheert Pictoright de inning en verdeling van auteursrechten en de financiële- en ledenadministratie. Ook op het gebied van IT-management is Pictoright zich bewust van eventuele risico's, waarbij vanzelfsprekend ook aandacht wordt geschonken aan veiligheidsaspecten. In 2021 heeft Pictoright besloten om een aantal additionele maatregelen te nemen die data en de IT-omgeving verder dienen te beschermen. De implementatie heeft in 2022 plaatsgevonden en de effectiviteit ervan is in 2023 verder onderzocht door specialisten van Mazars. Er wordt in het kader van de jaarlijkse accountantscontrole blijvend opvolging gegeven aan het IT-management. Hierdoor is Pictoright in de toekomst naar verwachting beter in staat om misbruik van het systeem of fraude zoveel mogelijk te voorkomen.

Beknopt Financieel jaaroverzicht 2023 en begroting 2024

In hierna opgenomen overzicht zijn de jaarcijfers over 2023 gecomprimeerd weergegeven. Ter referentie de cijfers over 2022. Tevens opgenomen de oorspronkelijke begroting over het jaar 2023 en de begroting voor 2024. De begroting voor 2024 is in definitieve vorm in december 2023 opgesteld op basis van de gegevens van het huidige jaar (tot het moment van opstellen), voorgaande jaren en alle actuele en relevante inzichten. Op basis van de beschikbare en verwachte nog te ontvangen rechtenvergoedingen wordt de hoogte van de repartities ingeschat en daarmee de inkomsten voor het komende jaar. Voor 2024 is er rekening mee gehouden dat bij de repartitie in november/december 2024 een inhoudingspercentage van 10% zal worden gehanteerd.

De begroting is door het bestuur van Pictoright in december 2023 goedgekeurd. Het CvTA heeft in 2022 een voor alle CBO's geldende begrotingssystematiek geïntroduceerd die Pictoright ook heeft uitgevoerd. Hierdoor, zo is de verwachting, zal het bestuur van Pictoright nog beter in staat zijn om scherper te kunnen reageren op afwijkingen van de begroting, waardoor de organisatie uiteindelijk minder kosten zal maken. Het is niet zeker of deze begrotingssystematiek blijvend zal worden gehanteerd na 2024.

Vanaf 2023 zal er verder een wijziging plaatsvinden ten aanzien van de door het CvTA gehanteerde generieke kostennorm van 15%. De generieke kostennorm hield in dat de kosten van een CBO jaarlijks maximaal 15% van de ontvangen/gereparteerde rechtenvergoedingen mogen bedragen. Pictoright heeft hier vrijwel altijd aan voldaan. Met een individuele kostennorm kan het College in het kader van haar toezichthoudende rol beter rekening houden met specifieke omstandigheden van individuele CBO's, zo is de verwachting. Het uitgangspunt voor CBO's dient nog steeds te zijn dat ze zoveel mogelijk kostenefficiënt opereren.

Pictoright bedeeft de kosten met betrekking tot de drie verschillende vormen van dienstverlening waar rechthebbenden zich separaat voor kunnen aansluiten, te weten 'collectieve rechten', 'individuele rechten' en 'volgrecht' in de verhouding 70/20/10 (%) toe. Uitzondering hierop vormen de personeelskosten en automatiseringskosten die respectievelijk in de verhouding 64/28/8 (%) en 80/15/5 (%) worden toebedeeld. Hiermee komt onder meer tot uitdrukking dat het beheer van de individuele rechten relatief arbeidsintensief is en het administreren van de collectieve rechten een relatief groot beslag legt op de automatisering van Pictoright.

De algemene reserve van Pictoright vormt samen met het fonds boekuitgave, - principiële juridische procedures en de verwachte/geschatte toekomstige administratievergoeding een noodzakelijk niveau om de werkzaamheden van de stichting te verzekeren. Door een negatief exploitatieresultaat in 2022 en 2023 is de algemene reserve afgenomen tot € 354.398. Enerzijds dient de algemene reserve ertoe om tegenvallers te kunnen opvangen. Tegelijk is het niet wenselijk om deze reserve te hoog te laten oplopen, het betreft immers geld van de beeldmakers. Er dient dus een balans te worden gevonden, zodat bij eventuele calamiteiten in ieder geval de geïnde vergoedingen kunnen worden uitgekeerd aan de rechthebbenden. Het bestuur heeft besloten om hier in 2024 extra aandacht aan te geven.

Overzicht jaarcijfers 2023

	Resultaat Collectieve rechten 2023	Resultaat Individuele rechten 2023	Resultaat Volgrecht 2023	Resultaat 2023	Begroting 2023	Begroting 2024	Resultaat 2022
KOSTEN							
Personeelskosten	816.130	357.057	102.016	1.275.203	1.205.000	1.284.000	1.113.245
Huisvestingskosten	89.083	25.452	12.726	127.262	125.000	130.000	108.967
Kantoorkosten	36.193	10.341	5.170	51.704	35.000	40.000	36.763
Automatiseringskosten	84.387	15.823	5.274	105.484	145.000	140.000	123.234
Algemene kosten	206.217	58.919	29.460	294.596	235.000	265.000	288.062
Marketing & Communicatie	60.372	17.249	8.625	86.246	80.000	80.000	93.216
Advocaat / overige juridische kosten	83.540	23.869	11.934	119.343	50.000	60.000	123.581
Voorziening BTW					50.000		
Kosten principiële procedures					60.000	60.000	
Mogelijke uitbreiding capaciteit ivm artikel 17.				0	50.000		
Sub-totaal kosten	1.375.922	508.709	175.205	2.059.837	2.035.000	2.059.000	1.887.068
Kosten Pictorightfonds*	52.801			52.801	70.000	56.000	52.744
Totaal kosten	1.428.723	508.709	175.205	2.112.638	2.105.000	2.115.000	1.939.812
* De kosten van het Pictoright fonds zijn in mindering gebracht op de personeels- en algemene kosten							
BATEN							
Administratievergoedingen:							
Leenrecht	159.155			159.155	125.000	120.000	95.020
E-lending	40.798			40.798	40.000	45.000	38.493
Reprorecht	403.184			403.184	360.000	345.000	381.464
Readergelden	162.688			162.688	140.000	165.000	134.494
Kabelgelden	229.282			229.282	265.000	250.000	249.645
Thuiskopie	189.801			189.801	465.000	490.000	284.683
Overig (Kunstuitl./Online arch./Knipsel)	62.918			62.918	50.000	30.000	7.340
Subtotaal opbrengsten collectieve rechten	1.247.827			1.247.826	1.445.000	1.445.000	1.191.140
Berekende administratiekosten individuele rechten		322.016	123.932	445.948	375.000	435.000	400.728
Berekende toeslagen		34.080		34.080	25.000	35.000	29.020
Contributies		82.591		82.591	80.000	83.000	81.120
Subtotaal opbrengsten individuele rechten		438.687	123.932	562.619	480.000	553.000	510.868
Bijdrage fonds principiële procedures				60.000	60.000	40.000	60.000
Bijdrage kosten Pictorightfonds	52.801			52.801	50.000	50.000	67.244
Bijdrage accountantskosten uit steunfondsvergoeding					20.000	6.000	
Totaal baten	115.719	438.687	123.932	1.923.244	2.054.999	2.094.000	1.829.251
EXPLOITATIERESULTAAT	1.313.004-	70.023-	51.273-	189.393-	50.001-	21.000-	110.561-

In onderstaand overzicht worden de kosten per rechtensort afgezet tegen de totale repartitie- en incasso in 2032. Voor de collectieve rechten vindt een nadere uitsplitsing plaats naar recht. Daarnaast een onderverdeling van de verschillende collectieve rechten die Pictoright in 2023 heeft ontvangen van Nederlandse CBO's.

% kosten van gereparteerde bedragen	Collectief	Individueel	Volgrecht	Totaal
Gereparteed 2023	11.395.676	1.755.818	918.980	14.070.474
Kosten	1.428.723	508.709	175.205	2.112.638
% van gereparteed	12,5	29,0	19,1	15,0

% kosten van geïncasseerde bedragen	Collectief	Individueel	Volgrecht	Totaal
Incasso 2023	11.225.579	1.750.084	842.539	13.818.202
Kosten	1.428.723	508.709	175.205	2.112.638
% van incasso	12,7	29,1	20,8	15,3

Ontvangen van Nederlandse CBO's in 2023

CBO	uitkering	ingehouden door CBO		netto ontvangen
		bedrag	%	
Stichting Leenrecht (Boeken etc.)	1.317.184	79.031	6,0%	1.238.153
Stichting Reprorecht	3.225.863	355.708	11,0%	2.870.155
Stichting Reprorecht (bestemd voor buitenland)	270.513	29.215	10,8%	241.297
Stichting UvO (readergelden)	1.715.694	180.148	10,5%	1.535.546
Stichting Thuis kopie	3.039.311	263.892	8,7%	2.775.420
	9.568.565	907.994	9,5%	8.660.571

Pictoright maakt geen verdere onderverdeling van de kosten per collectief recht, omdat alle werkzaamheden in een gezamenlijk administratief proces plaatsvinden. Hieronder een overzicht van de onderverdeling van de incasso en repartitie van de verschillende collectieve rechten waarvoor in totaal € 1.428.723 aan kosten zijn toegerekend, conform de hieronder toegelichte verdeling. Een nadere onderverdeling van de kosten per collectief recht levert een arbitrair resultaat op.

Onderverdeling geïncasseerde collectieve rechten

	Leenrecht	Reprorecht	Readerrecht	Thuis kopierecht	Kabelrecht	Overig	Totaal
Geïncasseerd 2023	1.238.153	3.111.452	1.535.546	2.775.419	1.899.597	665.411	11.225.579
Toeberekenende kosten collectieve rechten							1.428.723
Kosten als % van geïncasseerd bedrag	12,7	12,7	12,7	12,7	12,7	12,7	12,7

Onderverdeling gereparteerde collectieve rechten

	Leenrecht	Reprorecht	Readerrecht	Thuis kopierecht	Kabelrecht	Overig	Totaal
Gereparteed 2023	1.766.488	3.769.901	1.416.848	1.908.706	1.479.369	1.054.365	11.395.676
Toeberekenende kosten collectieve rechten							1.428.723
Kosten als % van gereparteed bedrag	12,5	12,5	12,5	12,5	12,5	12,5	12,5

Bijlage 1 – Overeenkomsten met het buitenland

Pictoright heeft met de volgende buitenlandse rechtenorganisaties vertegenwoordigingsovereenkomsten afgesloten.

Zusterorganisatie	Land
ADAGP	Frankrijk
AGADU	Uruguay
AKKA/LAA	Letland
APSAV	Peru
ARS New York	Verenigde Staten
Artegestion	Ecuador
Artists' Collecting Society	Verenigd Koninkrijk
ASCRL	Verenigde Staten
AUTVIS	Brazilië
Bildrecht GmbH	Oostenrijk
Bildupphovsrätt Sweden	Zweden
BONO	Noorwegen
Copyright Agency	Australië
DACS	Verenigd Koninkrijk
DALRO	Zuid-Afrika
Estate of Roy Lichtenstein	Verenigde Staten
Estonia Authors' Society	Estland
Hungart	Hongarije
IVARO	Ierland
JASPAR	Japan
Kuvasto	Finland
la SAIF	Frankrijk
LATGA-A	Litouwen
Les Héritiers Matisse	Frankrijk
LITA, Society of Authors	Slowakije
OOA-S, os	Tsjechië
Picasso Administration	Frankrijk
PRO Litteris	Zwitserland
SABAM	België
SACD	Frankrijk
SACK	Zuid-Korea
SAVA	Argentinië
SCAM	Frankrijk
SIAE	Italië
SOCAN	Canada
SODART	Canada
SOFAM	België
SOMAAP Mexico	Mexico
SPA	Portugal
UPRAVIS	Rusland
VAGA at ARS	Verenigde Staten
VEGAP	Spanje
VG Bild-Kunst	Duitsland
VISDA - Visual rights in Denmark	Denemarken
ZAIKS	Polen

Bijlage 2 – Ontvangen en uitgekeerd buitenland

In 2023 zijn de volgende bedragen aan buitenlandse rechtenorganisaties uitgekeerd.

Zusterorganisatie	Land	Bedrag (€)
ADAGP	Frankrijk	309.541
AKKA/LAA	Letland	2.260
ARS New York	Verenigde Staten	32.220
Artegestion	Ecuador	2.260
Artists' Collecting Society (ACS)	Verenigd Koninkrijk	15.175
ASCRL	Verenigde Staten	277.940
AUTVIS	Brazilië	2.704
Bildrecht GmbH	Oostenrijk	9.288
Bildupphovsrätt Sweden	Zweden	9.817
BONO	Noorwegen	7.605
Copyright Agency	Australie	5.149
COVA-DAAV	Canada	2
DACS	Verenigd Koninkrijk	270.488
DALRO	Zuid Afrika	2.324
Estate of Roy Lichtenstein	Verenigde Staten	1.025
Estonia Authors' Society	Estland	4.362
Hungart	Hongarije	2.260
IVARO	Ierland	2.280
JASPAR	Japan	4.316
Kuvasto	Finland	3.542
la SAIF	Frankrijk	14.153
LATGA-A	Litouwen	3.075
Les Héritiers Matisse	Frankrijk	3.714
LITA, Society of Authors	Slowakije	2.290
OOA-S, os	Tsjechië	2.281
Picasso Administration	Frankrijk	14.660
PRO Litteris	Zwitserland	9.337
SABAM	België	109.587
SACD	Frankrijk	348
SACK	Zuid Korea	2.260
SAVA	Argentinië	2.260
SCAM	Frankrijk	929
SIAE	Italië	59.752
SOCAN	Canada	190
SOFAM	België	90.685
SOMAAP Mexico	Mexico	2.267
SPA	Portugal	3.185
Upravis	Rusland	293
VAGA at ARS	Verenigde Staten	8.798
VEGAP	Spanje	42.535
VG Bild-Kunst	Duitsland	313.866
VISDA	Denemarken	33.168
	Totaal	1.684.191

In 2023 zijn de volgende bedragen van buitenlandse rechtenorganisaties ontvangen.

Zusterorganisatie	Land	Bedrag (€)
ADAGP	Frankrijk	184.893
ARS New York	Verenigde Staten	6.679
Bildrecht GmbH	Oostenrijk	6.895
Bildupphovsrätt Sweden	Zweden	8.137
BONO	Noorwegen	10.901
Copyright Agency	Australie	7.083
DACS	Verenigd Koninkrijk	50.194
Estonia Authors Society	Estland	222
GESTOR	Tsjechië	380
JASPAR	Japan	1.031
Kuvasto	Finland	309
LATGA-A	Litouwen	192
Pro Litteris	Zwitserland	10.196
SABAM	België	239.602
SACK	Zuid Korea	690
SOFAM	Belgie	2.844
SPA	Portugal	1.407
VEGAP	Spanje	26.737
VG Bild-Kunst	Duitsland	54.851
VISDA	Denemarken	56.029
	Totaal	669.271

PIETORIGHT

JAARREKENING 2023

6-jun-24

INHOUDSOPGAVE

Pagina

Balans per 31 december 2023	3
Exploitatierekening over het boekjaar 2023	4
Grondslagen voor de financiële verslaggeving	5
Kasstroomoverzicht over 2023	7
Mutatieoverzicht te verdelen rechten opbrengst (verkort)	8
Kerncijfers	9
Toelichting op de balans per 31 december 2023	10
Toelichting op de exploitatierekening over het boekjaar 2023	15

BALANS PER 31 DECEMBER 2023 (na resultaatbestemming)

ACTIVA		<u>31-dec-23</u>		<u>31-dec-22</u>	
		€	€	€	€
Vaste activa	1				
Immateriële vaste activa	1.a	121.314		102.345	
Materiële vaste activa	1.b	<u>59.939</u>	181.253	<u>62.052</u>	164.397
Vlottende activa	2				
Vorderingen					
Debiteuren	2.a	829.454		357.427	
Belastingen	2.b	89.805		46.060	
Overige vorderingen & overlopende activa	2.c	<u>32.104</u>	951.364	<u>28.202</u>	431.690
Liquide middelen	2.d		10.663.395		12.454.890
			<u>11.796.013</u>		<u>13.050.975</u>
PASSIVA		<u>31-dec-23</u>		<u>31-dec-22</u>	
		€	€	€	€
Eigen vermogen	3				
Algemene reserve	3.a	354.398		543.791	
Bestemmingsfondsen	3.b	<u>1.052.575</u>	1.406.973	<u>1.214.104</u>	1.757.895
Te repareren auteursrechten	4		8.325.152		9.622.372
Langlopende schulden	5				
Overige schulden	5	<u>63.865</u>	63.865	<u>167.686</u>	167.686
Kortlopende schulden	6				
Crediteuren	6.a	941.942		494.387	
Belastingen	6.b	56.835		53.380	
Overige schulden & overlopende passiva	6.c	<u>1.001.246</u>	2.000.023	<u>955.256</u>	1.503.023
			<u>11.796.013</u>		<u>13.050.975</u>

EXPLOITATIEREKENING OVER HET BOEKJAAR 2023

BATEN		7	2023	2022
			€	€
Berekende administratievergoedingen	7.a		1.693.774	1.591.867
Contributie voor individuele rechten	7.b		82.591	81.120
Overige baten	7.d		146.880	156.264
Ingehouden Socu-gelden	7.c		1.003.216	1.002.141
Subsidie OC&W Steunfonds (Covid-19)	7.c		5.147	1.660.000
			<u>2.931.607</u>	<u>4.491.392</u>
LASTEN		9		
Personeelskosten	9.a		1.323.004	1.160.989
Huisvestingskosten	9.b		127.262	108.967
Kantoorkosten	9.c		51.704	36.763
Automatiseringskosten	9.d		105.484	123.234
Juridische dienst	9.e		119.343	123.581
Marketing- en communicatiekosten	9.f		86.246	93.216
Algemene kosten	9.g		299.596	293.062
Toegekende Socu-gelden	9.h		1.101.892	1.185.586
Uitgekeerde bijdragen Steunfonds (Covid-19)	9.h		8.000	1.643.942
Onttrekking fonds principiële jur. procedures			60.000	60.000
			<u>3.282.530</u>	<u>4.829.340</u>
Saldo voor financiële baten en lasten			350.922-	337.948-
FINANCIEEL RESULTAAT				
Rente	8.b		11.067	50.634-
Verrekening rente met te repareren gelden	8.d		<u>11.067-</u>	<u>50.634-</u>
			-	-
Resultaat voor belastingen			<u>350.922-</u>	<u>337.948-</u>
RESULTAAT BESTEMMING				
<u>Toevoeging/onttrekking aan SoCufondsen:</u>				
Onttrekking Fonds Illustratie en ontwerp	3.b		67.360-	181.099-
Onttrekking Fonds fotografie	3.b		23.332	64.334-
Onttrekking Fonds beeldende kunst	3.b		<u>54.648-</u>	<u>61.988</u>
			98.676-	183.445-
<u>Toevoeging onttrekking aan Steunfonds</u>				
aan Steunfonds (Covid-19)	3.b		5.147	1.660.000
Overboeking alg. Reserve aan Steunfonds (Covid-19)	3.b		-	-
Onttrekking Steunfonds (Covid 19)	3.b		<u>8.000-</u>	<u>1.643.942-</u>
			2.853-	16.058
<u>Toevoeging/onttrekking aan fonds principiële jur. Procedures</u>				
Onttrekking fonds principiële jur. Procedures			60.000-	60.000-
Toevoeging aan algemene reserve	3.a		<u>189.393-</u>	<u>110.561-</u>
			<u>350.922-</u>	<u>337.948-</u>

INFORMATIE OVER DE RECHTSPERSOON

Vestigingsadres en inschrijfnnummer handelsregister

Stichting Pictoright is feitelijk gevestigd op Sarphatistraat 606, 1018 AV Amsterdam te Nederland, is statutair gevestigd in Amsterdam en is ingeschreven bij het handelsregister onder nummer 34167469.

De belangrijkste activiteiten van de rechtspersoon

Pictoright behartigt de belangen van visuele auteurs door uitoefening, bevordering en bescherming van auteursrechten.

Informatieverschaffing over continuïteit

Deze jaarrekening is opgesteld uitgaande van de continuïteitsveronderstelling.

Verslaggevingsperiode

Deze jaarrekening heeft betrekking op het boekjaar 2023, dat is geëindigd op balansdatum 31 december 2023.

Vergelijkende cijfers

Met betrekking tot de vergelijkende cijfers wordt opgemerkt dat er geen wijzigingen zijn ten opzichte van de in de jaarrekening 2022 gerapporteerde cijfers.

ALGEMENE GRONDLAGEN VAN DE OPSTELLING VAN DE JAARREKENING

Algemene grondslagen voor verslaggeving

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met Titel 9 Boek 2 van het Burgerlijk Wetboek zoals vereist door artikel 2q lid 3 van de Wet toezicht en geschillenbeslechting collectieve beheersorganisaties auteurs- en naburige rechten (Wet Toezicht). Tevens is rekening gehouden met de geldende keurmerkcriteria van VO&E (de Vereniging van Organisaties die Intellectueel eigendom Collectief Exploiteren).

Activa en passiva worden tegen historische kosten opgenomen, tenzij anders vermeld in de verdere grondslagen.

Een actief wordt in de balans opgenomen wanneer het waarschijnlijk is dat de toekomstige economische voordelen naar de onderneming zullen toevloeden en de waarde daarvan betrouwbaar kan worden vastgesteld.

Een verplichting wordt in de balans opgenomen wanneer het waarschijnlijk is dat de afwikkeling daarvan gepaard zal gaan met een uitstroom van middelen, waarvan de omvang betrouwbaar kan worden vastgesteld.

Baten en lasten worden toegerekend aan de periode waarop zij betrekking hebben. Opbrengsten worden verantwoord wanneer de dienstverlening ten aanzien van de auteursrechtgeldenopbrengst betrouwbaar kan worden vastgesteld.

GRONDSLAGEN VOOR DE WAARDERING VAN ACTIVA EN PASSIVA EN DE RESULTAATBEPALING

Immateriële vaste activa

Immateriële vaste activa worden gewaardeerd tegen verkrijgings- of vervaardigingsprijs verminderd met de cumulatieve afschrijvingen en bijzondere waardeverminderingen. De afschrijvingen worden berekend als een percentage van de verkrijgings- of vervaardigingsprijs volgens de lineaire methode op basis van de economische levensduur. Op vooruitbetalingen op vaste activa en activa in uitvoering wordt niet afgeschreven.

De verwachte economische levensduur is als volgt: Software 3 jaar vanaf ingebruikname.

Materiële vaste activa

Materiële vaste activa worden gewaardeerd tegen verkrijgings- of vervaardigingsprijs verminderd met de cumulatieve afschrijvingen en bijzondere waardeverminderingen. De afschrijvingen worden berekend als een percentage van de verkrijgings- of vervaardigingsprijs volgens de lineaire methode op basis van de economische levensduur. Op vooruitbetalingen op vaste activa en activa in uitvoering wordt niet afgeschreven.

De verwachte economische levensduur is als volgt: Hardware 3 jaar vanaf ingebruikname en Inventaris 5 jaar na ingebruikname.

Vorderingen

De vorderingen worden bij eerste verwerking opgenomen tegen de reële waarde en vervolgens gewaardeerd tegen de gearmorteerde kostprijs. Noodzakelijk geachte voorzieningen voor mogelijke verliezen als gevolg van oninbaarheid worden in mindering gebracht. Deze voorzieningen worden bepaald op basis van individuele beoordeling van de vorderingen.

Liquide middelen

De liquide middelen zijn gewaardeerd tegen de nominale waarde. Indien middelen niet ter vrije beschikking staan, dan wordt hiermee bij de waardering rekening gehouden.

Eigen vermogen

De Algemene reserve vormt samen met het Fonds Boekuitgave, - Principiële juridische procedures en de verwachte/geschatte toekomstige administratievergoeding een noodzakelijk niveau om de werkzaamheden van de stichting te verzekeren. De algemene reserve heeft onder andere ten doel de continuïteit van de uitvoering van de werkzaamheden te verzekeren en dient mede ter nakoming van verplichtingen jegens derden, onder andere met betrekking tot de distributie van de volgens de jaarrekening nog te verdelen gelden.

Bestemmingsfondsen

Na incasso van de collectieve rechten, en voorafgaand aan de uitkering daarvan, wordt met goedkeuring van het Pictoright bestuur, thans een inhouding gedaan van 10% voor een fonds dat projecten en doelen met een sociaal, cultureel of educatief karakter ondersteunt. Deze inhouding wordt als dotatie toegevoegd aan drie bestemmingsfondsen. De onvoorwaardelijke toezeggingen worden onttrokken aan de betreffende bestemmingsfondsen. Voorzover de toekenningen nog niet tot uitbetaling zijn gekomen, zijn deze afhankelijk van de looptijd opgenomen als langlopende of kortlopende schuld.

Kortlopende schulden

Schulden worden bij eerste verwerking opgenomen tegen de reële waarde en vervolgens gewaardeerd tegen de gearmorteerde kostprijs.

Vorderingen verdeelorganisaties / te reparteren auteursrechtgelden

Een vordering voor auteursrechtgelden wordt gevormd op de balans als de omvang betrouwbaar kan worden vastgesteld, het waarschijnlijk is dat deze aan Pictoright zal toevloeden, en deze op balansdatum afdwingbaar is. Auteursrechtgelden die worden ontvangen van andere Collectieve Beheersorganisatie (CBO's), hoofdzakelijk internationale CBO's, worden veelal op kasbasis verantwoord, omdat de omvang ervan niet op een eerder moment op betrouwbare wijze kan worden vastgesteld. Auteursrechtgelden worden in de balans verantwoord in de post te reparteren auteursrechtgelden. De repartiereglementen bepalen de verdeling (distributie) en betaling van de door Pictoright uit hoofde van auteursrecht ontvangen gelden aan rechthebbenden en andere belanghebbenden.

Pensioenregelingen

Pictoright is sinds 01-01-2015 aangesloten bij Pensioenverzekeraar Nationale Nederlanden (voorheen Delta Lloyd). De gesloten regeling is te kwalificeren als een toegezegde bijdrageregeling. Uitgangspunt voor de stichting is, dat de in de verslagperiode te verwerken pensioenlast gelijk is aan de over die periode aan het pensioenverzekeraar verschuldigde pensioenpremies. Voor zover de verschuldigde premies op balansdatum nog niet zijn voldaan, wordt hiervoor een verplichting opgenomen.

Kasstroomoverzicht

Het kasstroomoverzicht is opgesteld op basis van de indirecte methode.

GRONDSLAGEN VOOR HET BEPALEN VAN HET RESULTAAT

Algemeen

Het exploitatieresultaat wordt bepaald als het verschil tussen de baten en alle hiermee verbonden, aan het verslagjaar toe te rekenen, lasten. De baten en lasten worden bepaald met inachtneming van de hiervoor vermelde waarderingsgrondslagen.

De baten en lasten worden toegerekend aan de verslagperiode waarop deze betrekking hebben en artikel 25a van de Wet toezicht en geschillenbeslechting collectieve beheersorganisaties auteurs en naburige rechten (Wet Toezicht).

Afschrijvingen

De afschrijvingen zijn gerelateerd aan de aanschafwaarde van de desbetreffende materiële vaste activa.

Financiële baten en lasten

De financiële baten en lasten betreffen van derden ontvangen (te ontvangen) en aan derden betaalde (te betalen) rente.

Administratievergoeding

De administratievergoeding wordt als bate in de exploitatierekening verantwoord. Voor het overgrote deel van de in een boekjaar uitgekeerde auteursrechtgelden bepaalt het repartitiereglement dat de baten en lasten in het betreffende boekjaar volledig verrekend mogen worden met de auteursrechtgelden.

Voor uit het buitenland ontvangen gelden en aan buitenlandse zusterorganisaties uitgekeerde gelden wordt bij distributie naar rechthebbenden een vast percentage van de geïncasseerde auteursrechtgelden ingehouden als administratievergoeding. De administratievergoeding wordt in het jaar van distributie als bate verantwoord.

KASSTROOMOVERZICHT OVER 2023
(opgesteld volgens de indirecte methode)

		2023		2022	
		€	€	€	€
Kasstroom uit incasso en verdeling					
Incasso	4	13.818.202		14.558.305	
Verdeling	4	<u>15.126.491-</u>		<u>14.189.897-</u>	
<i>Kasstroom uit incasso en verdeling</i>			1.308.289-		368.409
Kasstroom uit fondsen					
Ingehouden t.b.v. fondsen	3.b	1.003.216		1.002.141	
Ontvangen Min. OCW (Steunfonds)	3.b	5.147		1.660.000	
Uitkering Socugelden en fondsen	3.b	<u>1.169.892-</u>		<u>2.889.528-</u>	
<i>Kasstroom uit fondsen</i>			161.529-		227.388-
Kasstroom uit bedrijfsvoering					
Ingehouden administratiekosten	6.a	1.693.774		1.591.867	
Overige baten	6.c	229.471		237.384	
Rente	4	<u>11.067</u>		<u>50.634-</u>	
		1.934.311		1.778.617	
Totaal bedrijfslasten	7	2.112.638-		1.939.812-	
Afschrijvingen	1	<u>57.069</u>		<u>70.904</u>	
		2.055.569-		1.868.908-	
Mutatie investeringen bedrijfsmiddelen	1	73.925-		86.280-	
Mutatie vorderingen	2.a	519.674-		2.624-	
Mutatie schulden	5.a	<u>393.179</u>		<u>884.234-</u>	
		200.420-		973.138-	
<i>Kasstroom uit bedrijfsvoering</i>			321.677-		1.063.428-
Netto kasstroom			<u>1.791.495-</u>		<u>922.405-</u>
Liquide middelen 1 januari	2.d	12.454.890		13.377.295	
Liquide middelen 31 december	2.d	<u>10.663.395</u>		<u>12.454.890</u>	
Mutatie liquide middelen			<u>1.791.495-</u>		<u>-922.405</u>

MUTATIEOVERZICHT TE VERDELEN RECHTENOPBRENGST

		2023		2022	
		€	€	€	€
Saldo begin boekjaar			9.622.372		9.304.595
Rechtenopbrengst	4				
Rechtenopbrengsten binnen- en buitenland		5.157.632		5.799.103	
CBO's Nederland		8.660.571		8.759.202	
			<u>13.818.202</u>		<u>14.558.305</u>
Subtotaal			<u>23.440.576</u>		<u>23.862.900</u>
Repartitie/Uitkeringen:					
Rechthebbenden	4	14.070.474		13.135.008	
Ingehouden Socu-gelden	3.b	1.056.017		1.054.886	
			<u>15.126.491</u>		<u>14.189.894</u>
Subtotaal			<u>8.314.086</u>		<u>9.673.007</u>
Toevoegingen:					
Rente te ontvangen/betalen door rechthebbenden	4		11.067		50.634
Subtotaal (bruto saldo te verdelen rechten)			<u>8.325.152</u>		<u>9.622.372</u>
Inhoudingen:					
Inhouding administratiekosten (toekomstige)	6.a		932.201		1.076.415
Saldo einde boekjaar (netto te verdelen rechten)			7.392.951		8.545.958

KERNCIJFERS

		2023	2022
		€	€
Rechtenopbrengst			
Rechtenopbrengsten binnen- en buitenland	4	5.157.632	5.799.103
CBO's Nederland	4	8.660.571	8.759.202
Totaal		13.818.202	14.558.305
Repartitie/Uitkeringen:			
Rechthebbenden	4	14.070.474-	13.135.008-
Toevoegingen aan SoCufonds	3.b	1.056.017-	1.054.886-
Subtotaal		15.126.491-	14.125.430-
Administratievergoedingen		1.693.774	1.591.867
Totaal (netto uitkeringen)		13.432.717-	12.533.563-
Te verdelen rechtenopbrengsten			
Einde boekjaar bruto (incl. admin. vergoeding)	4	8.325.152	9.622.372
Einde boekjaar netto (excl. admin. vergoeding)	4	7.392.951	8.545.958
Sociale en culturele doelen			
Bestedingen	3.b	1.109.892	2.829.528
Nog te besteden einde boekjaar	3.b	1.052.575	1.214.104
Exploitatierekening			
Administratievergoedingen	6.a	1.693.774	1.591.867
Overige baten	6.c	229.471	237.384
Ontvangsten voor kosten Pictorightfonds	7.d	52.801	67.244
Beheerskosten	7	2.112.638-	1.939.812-
		136.592-	43.317-
Ontvangen Socu-gelden		1.056.017	1.054.886
Toegezegde Socu-gelden		1.169.892-	2.889.528-
Exploitatieresultaat		303.268-	1.945.203-
Resultaatbestemmingen			
Financieel resultaat	4	11.067	50.634-
Resultaat (voor belastingen)		292.202-	1.995.837-
Kengetallen			
		%	%
Percentage feitelijk ingehouden kosten incl. Socu gelden		11,20	11,27
Percentage feitelijk ingehouden kosten excl. Socu gelden		12,04	12,12
Percentage feitelijk ingehouden kosten gespecificeerd:			
Collectieve rechten		10,58	11,30
Individuele rechten en volgrecht		17,04	16,03
Beheerskosten in % van totale rechtenopbrengst		15,29	13,32
Beheerskosten in % van totaal uitgekeerde rechten exclusief socugelden		15,01	14,84
Beheerskosten in % van totaal uitgekeerde rechten inclusief socugelden		13,97	13,73
Procentuele stijging/daling beheerskosten t.o.v. voorgaand jaar		8,91	12,09
Consumentenprijsindex (CPI)		3,8%	10,0%
Aantal rechthebbende makers met gereparteerde gelden		30.141	29.838 *
Aantal aangeslotenen met gereparteerde gelden		7.992	7.330 *
Aantal gefactureerde gebruikers		447	451
Percentage van het (geschatte) totaal aantal rechthebbenden		85%	85%
Aantal werknemers in FTE		14,2	13,8

* Bij de vaststelling van de cijfers over 2023 is gebleken dat de m.b.t. 2022 gerapporteerde aantallen niet goed zijn weergegeven. De cijfers zijn alsnog aangepast. Het aantal rechthebbenden in onze doelgroep is moeilijk te schatten, omdat niet bekend is hoeveel mensen zichzelf als beeldmaker beschouwen.

Pictoright schat dat 85% van de professionele beeldmakers die recht hebben op een vergoeding wordt bediend. Duizenden makers ontvangen direct via de beroepsorganisaties of bureaus een vergoeding.

TOELICHTING OP DE BALANS PER 31 DECEMBER 2023

ACTIVA

VASTE ACTIVA

Immateriële vaste activa		1.a		
Software				
Boekwaarde per 1 januari 2023		Aanschafwaarde	Afschrijvingen	Totaal software
Investeringen in boekjaar		297.979	195.634-	102.345
Desinvesteringen in boekjaar		49.000		49.000
Afschrijvingen in boekjaar				-
			30.031-	30.031-
Boekwaarde per 31 december 2023		346.979	225.665-	121.314
Het nieuwe software systeem is per 01-01-2019 in gebruik genomen, vanaf dat moment wordt ook afgeschreven.				
Materiële vaste activa		1.b		
Hardware				
Boekwaarde per 1 januari 2023		Aanschafwaarde	Afschrijvingen	Totaal hardware
Investeringen in boekjaar		150.868	117.172-	33.696
Desinvesteringen in boekjaar		23.863		23.863
Afschrijvingen in boekjaar				-
			16.653-	16.653-
Boekwaarde per 31 december 2023		174.731	133.825-	40.906
Kantoorinventaris				
Boekwaarde per 1 januari 2023		Aanschafwaarde	Afschrijvingen	Totaal kantoorinventaris
Investeringen in boekjaar		181.871	153.515-	28.356
Desinvesteringen in boekjaar		1.062		1.062
Afschrijvingen in boekjaar				-
			10.385-	10.385-
Boekwaarde per 31 december 2023		182.933	163.900-	19.033
Totaal Materiële vaste activa		357.664	297.725-	59.939

VLOTTENDE ACTIVA

2

Vorderingen

		31-dec-23	31-dec-22
		€	€
Debiteuren			
Debiteuren rechthebbenden	2.a	20.102	31.186
Debiteuren klanten	2.a	797.706	323.876
Debiteuren verdelorganisaties	2.a	11.646	2.366
		<u>829.454</u>	<u>357.427</u>
Belastingen			
Omzetbelasting	2.b	89.805	46.060
Overige vorderingen & overlopende activa			
Betaalde waarborgsommen	2.c	5.144	5.144
Stichting Rechtshulp Ontwerpers	2.c	-	1.773
Vooruitbetaalde leveranciers	2.c	26.960	21.286
		<u>32.104</u>	<u>28.202</u>
Liquide middelen			
ING rekening-courantrekeningen	2.d	2.435.194	4.237.756
ING spaarrekening	2.d	2.196.761	2.181.046
Rabo spaarrekening	2.d	6.031.440	6.036.088
Robeco spaarrekening	2.d	-	-
Kas	2.d	-	-
		<u>10.663.395</u>	<u>12.454.889</u>

TOELICHTING OP DE BALANS PER 31 DECEMBER 2023

PASSIVA

EIGEN VERMOGEN	3	2023	2022
		€	€
<u>Algemene reserve</u>	3.a		
Saldo per 1 januari		543.791	654.352
Resultaat boekjaar		189.393-	110.561-
Uitgekeerd t.b.v. steunfonds			-
Saldo per 31 december		<u>354.398 *</u>	<u>543.791</u>

* De Algemene reserve vormt samen met het Fonds Boekuitgave, - Principiële juridische procedures en de verwachte/geschatte toekomstige administratievergoeding een noodzakelijk niveau om de werkzaamheden van de stichting te verzekeren. Het bestuur van Pictoright vindt het wenselijk dat de Algemene Reserve maximaal € 750.000 bedraagt.

Bestemmingsfondsen	3.b	SoCufonds	SoCufonds	SoCufonds	Steunfonds	Fonds	Fonds	Totaal
		Beeldende kunst	Illustratie en ontwerp	Fotografie	Covid-19	Boekuitgave	principiële jur.procedures	
		€	€	€		€	€	€
Saldo per 01-01-2023		143.252	595.613	352.442	22.661	30.000	70.135	1.214.104
Toegevoegd in boekjaar		92.042	455.587	455.587	5.147	-	-	1.008.363
Onttrekkingen in boekjaar		146.690-	522.947-	432.255-	8.000-	-	60.000-	1.169.892-
Saldo per 31-12-2023		<u>88.604</u>	<u>528.253</u>	<u>375.774</u>	<u>19.808</u>	<u>30.000</u>	<u>10.135</u>	<u>1.052.575</u>

* In 2020 is de wijze waarop de SoCu fondsen worden toegekend verder aangepast. De toegekende vergoeding wordt veelal achteraf uitgekeerd, na ontvangst van een evaluatieverslag. In het boekjaar is per saldo voor een bedrag van € 1.008.363,- aan Socu- en steunfondsgelden toegekend. Per fonds is de post onttrekkingen opgebouwd uit de in 2023 gehonoreerde projecten, inclusief eventuele verrekeningen met toezeggingen die in eerdere jaren zijn gedaan. Voorzover de toekenningen nog niet tot uitbetaling zijn gekomen, zijn deze afhankelijk van de looptijd opgenomen als langlopende of kortlopende schuld. Voor de collectieve rechten geldt op dit moment dat na incasso en voorafgaand aan de repartitie een inhouding wordt gedaan van 10% voor een sociaal cultureel fonds dat projecten en doelen met een sociaal-cultureel karakter ondersteunt. De intentie hierbij is om zoveel mogelijk rechthebbenden van dit deel van de auteursrechtgelden te laten profiteren. De verdeling van het fonds is verder toegelicht in het bestuursverslag. De ingehouden bedragen worden eerst opgenomen in de exploitatierekening in de post 'overige baten' en de onttrekkingen (verstrekke subsidies) in de post 'bijzondere kosten'. Het saldo wordt óf toegevoegd óf onttrokken aan het betreffende fonds. De totale inhouding voor de SoCufondsen in 2023 bedraagt € 1.056.017,- (zie pag 12). Er is € 52.801,- aangewend om de organisatiekosten voor de uitvoering van de regeling te dragen. Voor de specificatie van de onttrekkingen/bestedingen door de drie SoCufondsen wordt verwezen naar het bestuursverslag 2023. Het Steunfonds Covid-19 is bedoeld om beeldmakers te helpen die te maken hebben gehad met de coronacrisis. Het Ministerie van OCW heeft in 2023 € 5.147,- uitgekeerd ivm de afrekening van de 1e en 2e tranche. Het fonds boekuitgave is bedoeld voor een publicatie die beeldend kunstenaars verder helpt met vragen over auteursrecht. Er zijn geen mutaties in het fonds geweest. Het fonds principiële juridische procedures is bedoeld om kosten te dekken bij procedures die een principiële doel of een algemeen belang dienen voor beeldmakers. Een bedrag van € 60.000 is aangewend om additionele juridische kosten te dekken. Meer informatie is in het bestuursverslag opgenomen.

TOELICHTING OP DE BALANS PER 31 DECEMBER 2023

TE REPAREREN AUTEURSRECHTEN

	4	31-dec-23		31-dec-22	
Totale:		€		€	
Te repareren per 01 januari		9.622.372		9.304.595	
Ontvangen in boekjaar		13.818.202		14.558.305	
Inhouding voor SoCu fonds		1.056.017-		1.054.886-	
Toerekening rente		11.067		50.634-	
Aanpassingen					
Te repareren		22.395.626		22.757.380	
Saldo verdeeld en beschikbaar gekomen buitenland		-		-	
Gereparteerd in boekjaar		14.070.474-		13.135.008-	
Toerekening rente		-		-	
Totaal te repareren auteursrechtgelden per 31 december		8.325.152		9.622.372	
Gespecificeerd als volgt:					
		2023		2022	
		€	€	€	€
Leenrecht	4				
Te repareren per 01 januari		1.052.139		475.296	
Ontvangen in boekjaar		1.238.153		1.442.307	
Inhouding voor SoCu fonds		123.815-		144.231-	
Beschikbaar uit verdeling gelden buitenland		26.114		192.380	
Toerekening rente		1.058		4.849-	
Herrubricering*		38.077-			
Te repareren		2.155.571		1.960.903	
Gereparteerd in boekjaar		1.766.488-		908.764-	
Te verdelen per 31 december			389.083		1.052.139
Reprorecht	4				
Te repareren per 01 januari		3.047.275		4.143.718	
Ontvangen van Stichting Reprorecht		2.870.155		3.641.242	
Inhouding voor SoCu fonds		287.016-		364.124-	
Beschikbaar uit verdeling gelden buitenland		91.721		214.233	
Toerekening rente		3.866		25.141-	
Herrubricering*		111.572-		1.100.000-	
Te repareren		5.614.430		6.509.928	
Gereparteerd in boekjaar		3.366.671-		3.462.653-	
Te verdelen per 31 december			2.247.758		3.047.275
Reprorecht bestemd voor buitenland	4				
Te repareren per 01 januari		209.074		204.608	
Ontvangen in boekjaar		241.297		319.384	
Inhouding voor SoCu fonds		24.130-		31.938-	
Toerekening betaalde rente		166		1.313-	
Te repareren		426.408		490.740	
Gereparteerd in boekjaar		403.229-		281.666-	
Te verdelen per 31 december			23.178		209.074
Readergelden	4				
Te repareren per 01 januari		498.650		493.171	
Ontvangen in boekjaar		1.535.546		1.301.853	
Inhouding voor SoCu fonds		153.555-		130.185-	
Toerekening rente		689		3.149-	
Te repareren		1.881.330		1.661.690	
Gereparteerd in boekjaar		1.416.848-		1.163.040-	
Te verdelen per 31 december			464.482		498.650
Ontvangen uit buitenland	4				
Te verdelen per 01 januari		482.668		737.176	
Ontvangen in boekjaar		669.271		1.311.134	
Te repareren		1.151.938		2.048.310	
Verdeeld naar collectieve, individuele rechten en volgrecht		812.075-		1.565.642-	
Te verdelen per 31 december			339.863		482.668
Leesportefeuille	4				
Te repareren per 01 januari		99.297-		110.780-	
Ontvangen in boekjaar		18.730		36.829	
Herrubricering*		149.649			
Te repareren		69.082		73.951-	
Gereparteerd in boekjaar		26.691-		25.346-	
Te verdelen per 31 december			42.391		99.297-

TOELICHTING OP DE BALANS PER 31 DECEMBER 2023

TE REPARTEREN AUTEURSRECHTEN

	4	2023		2022	
		€	€	€	€
Kabelgelden	4				
Te repareren per 01 januari		1.397.804		12.444.097	
Ontvangen in boekjaar		1.899.597		1.789.658	
Inhouding voor SoCu fonds		189.960-		178.966-	
Beschikbaar uit verdeling gelden buitenland		55.942		174.883	
Toerekening rente		2.205		8.388-	
Te repareren		3.165.589		3.021.285	
Gereparteerd in boekjaar		1.479.369-		1.623.481-	
Toerekening ontvangen rente					
Te verdelen per 31 december			1.686.220		1.397.804
Thuiskopie	4				
Te repareren per 01 januari		873.914		422.149	
Ontvangen in boekjaar		2.775.419		2.054.417	
Inhouding voor SoCu fonds		277.542-		205.442-	
Beschikbaar uit verdeling gelden buitenland		-		258.691	
Toerekening rente		1.672		1.805-	
Herrubricering*		-		1.100.000	
Te repareren		3.373.463		3.628.009	
Gereparteerd in boekjaar		1.908.706-		2.754.094-	
Te verdelen per 31 december			1.464.757		873.914
Knipseldiensten	4				
Te repareren per 01 januari		9.236-		23.484	
Ontvangen in boekjaar		-		23.546	
Toerekening rente		-		45-	
Te repareren		9.236-		46.985	
Gereparteerd in boekjaar		22.385-		56.221-	
Te verdelen per 31 december			31.621-		9.236-
Digitaliserings projecten	4				
Te repareren per 01 januari		519.417		197.211	
Ontvangen in boekjaar		160.063		327.175	
Toerekening rente		472		2.275-	
Te repareren		679.952		522.110	
Gereparteerd in boekjaar		538.543-		2.694-	
Te verdelen per 31 december			141.409		519.417
Kunstuitleen	4				
Te repareren per 01 januari		140.123		32.064	
Ontvangen in boekjaar		35.396		108.606	
Toerekening rente		156		547-	
Te repareren		175.675		140.123	
Gereparteerd in boekjaar		97.000-		-	
Te verdelen per 31 december			78.675		140.123
Individuele rechten en volgrecht	4				
Te repareren per 01 januari		559.268		584.659	
Ontvangen in boekjaar		1.823.610		1.667.825	
Beschikbaar uit verdeling gelden buitenland		638.297		725.455	
Te repareren		3.021.175		2.977.939	
Herrubricering		83.153		64.467	
Gereparteerd in boekjaar		2.536.494-		2.483.140-	
Te verdelen per 31 december			567.834		559.268
TV	4				
Te repareren per 01 januari		428.974		395.904	
Ontvangen in boekjaar		130.717		149.406	
Te repareren		559.691		545.310	
Herrubricering**		83.153-		64.467-	
Gereparteerd in boekjaar		138.304-		51.869-	
Te verdelen per 31 december			338.233		428.974
E-Lending					
Te repareren per 01 januari		504.471		444.602	
Ontvangen in boekjaar		407.980		384.925	
Toerekening rente		760		3.013-	
Te repareren		913.211		826.514	
Gereparteerd in boekjaar		355.271-		322.043-	
Te verdelen per 31 december			557.940		504.471
Kunstverhuur					
Te repareren per 01 januari		17.128		17.237	
Ontvangen in boekjaar		12.270		-	
Toerekening rente		23		109-	
Te repareren		29.420		17.128	
Gereparteerd in boekjaar		14.475-		-	
Te verdelen per 31 december			14.945		17.128
Totaal te repareren auteursrechten per 31-12-2023			8.325.152		9.622.373

* Een deel van de beschikbare reproductie vergoeding is verdeeld conform de thuiskopiemethodiek en daar opgenomen.

** Een deel van de beschikbare televisievergoeding is verdeeld via de repartitie individuele rechten.

TOELICHTING OP DE BALANS PER 31 DECEMBER 2023

KORTLOPENDE SCHULDEN

		31-dec-23		31-dec-22	
		€	€	€	€
Crediteuren					
Handelscrediteuren	5.a	17.094-		116.540	
Repartitiecrediteuren	5.a	<u>959.036</u>		<u>377.847</u>	
			<u>941.942</u>		<u>494.387</u>
Belastingen					
Omzetbelasting	5.b	-		-	
Loonbelasting	5.b	56.835		53.380	
Het bedrag loonbelasting betreft de afdracht december			<u>56.835</u>		<u>53.380</u>
Overige schulden en overlopende passiva	5.c				
Reservering vakantiegeld / vakantiedagen	5.c	60.665		51.182	
Nettolonen	5.c	-		-	
Pensioenpremies	5.c	-		24.950-	
Nog te betalen accountantskosten	5.c	19.367		34.700	
Overig nog te betalen kosten	5.c	142.298		122.046	
Toegekende (nog niet betaalde) Socu-gelden	5.c	778.916 *		<u>772.279</u>	
			<u>1.001.246</u>		<u>955.256</u>
Langlopende schulden					
Toegekende (nog niet betaalde) Socu-gelden	5.c	63.865 *		<u>167.687</u>	
			<u>63.865</u>		<u>167.687</u>

* Zie de toelichting op pagina 11 bij 'Bestemmingsfondsen' en het bestuursverslag 2023.

NIET UIT DE BALANS BLIJKENDE VERPLICHTINGEN

Het huurcontract voor het pand aan de Sarphatistraat loopt tm 31 juli 2025.

De totale huurverplichting vanaf 1 januari 2024 t/m 31 juli 2025 bedraagt in totaal € 159.665 en is als volgt onderverdeeld:

Huurverplichting < 1 jaar 100.841

Huurverplichting > 1 jaar < 5 jaar 58.824

Huurverplichting > 5 jaar -

Ten gunste van de verhuurder van kantoor Sarphatistraat 606-608 is een bankgarantie voor een bedrag van € 28.160 afgegeven door ING.

TOELICHTING OP DE EXPLOITATIEREKENING OVER HET BOEKJAAR 2023

BATEN

	7	2023	2022
		€	€
<u>Berekende administratievergoedingen</u>	7.a		
Leenrecht	7.a	159.155	95.020
E-lending	7.a	40.798	38.493
Reprorrecht	7.a	403.184	381.464
Readergelden	7.a	162.688	134.494
Kabelgelden	7.a	229.282	249.645
Thuiskopie	7.a	189.801	284.683
TV	7.a	13.788	12.967
Overig (Knipsel/Kunstuitleen/Digitalisering)	7.a	62.918	7.340
Individuele rechten en volgrecht	7.a	432.160	387.761
		<u>1.693.774</u>	<u>1.591.867</u>
<u>Contributie voor individuele rechten</u>	7.b		
Contributies	7.b	<u>82.591</u>	<u>81.120</u>
<u>Overige baten</u>	7.d		
Toeslagen	7.d	34.083	29.013
Ontvangsten voor kosten Pictorightfonds	7.d	52.801	67.244
Overige vergoedingen en baten	7.d	4-	8
Vrijval fonds juridische principiële procedures	7.d	60.000	60.000
		<u>146.880</u>	<u>156.264</u>
<u>Ingehouden SoCugelden :</u>			
t.b.v. Fonds Illustratie en ontwerp	7.c	455.587	455.084
t.b.v. Fonds Fotografie	7.c	455.587	455.084
t.b.v. Fonds Beeldende kunst	7.c	92.042	91.972
		<u>1.003.216</u>	<u>1.002.140</u>
<u>Ontvangen subsidie OC&W</u>			
t.b.v. Steunfonds (Covid-19)	7.c	5.147	1.660.000
		<u>5.147</u>	<u>1.660.000</u>
<u>Rente</u>	8.a		
		<u>-</u>	<u>-</u>
<u>Totale baten</u>		<u>2.931.607</u>	<u>4.491.391</u>

Toelichting samenstelling resultaat 2023

Van de totale baten van € 2.931.607,- heeft € 1.056.017,- betrekking op de inhouding van SoCu gelden en het Steunfonds. Van de inhouding van SoCu gelden is een bedrag van € 1.003.216,- bestemd voor toevoeging aan de SoCu-bestedingsfondsen. Van OC&W is € 5.147 ontvangen tbv het Steunfonds. Het restant van € 52.801,- is bestemd ter dekking van de organisatiekosten die met het uitvoeren van de SoCu-regeling samenhangt. De ingehouden én de verstrekte socugelden worden in de Exploitatierekening verantwoord en via de resultaatverwerking in de Balans toegekend aan de verschillende SoCufondsen. Ontvangen of betaalde rente wordt in de Exploitatierekening verantwoord en bij de resultaatverwerking in de Balans met de "Te reparteren gelden" verrekend.

TOELICHTING OP DE EXPLOITATIEREKENING OVER HET BOEKJAAR 2023

LASTEN

	9	2023	2022
		€	€
<u>Personeelskosten</u>	9.a		
Lonen en salarissen	9.a	887.833	790.325
Sociale lasten en heffingen	9.a	121.893	109.783
Ingeleend personeel	9.a	128.986	131.803
Pensioenpremies	9.a	105.059	57.192
Verzekering ziektekosten	9.a	29.045	31.154
Opleidingen en seminars	9.a	10.559	7.844
Overige personeelskosten	9.a	<u>39.628</u>	<u>32.890</u>
		<u>1.323.004</u>	<u>1.160.989</u>
Aantal FTE		14,2	13,8
<u>Huisvestingskosten</u>	9.b		
Huur	9.b	108.630	95.680
Schoonmaakkosten	9.b	8.307	6.979
Beveiligingskosten	9.b	1.172	811
Belastingen	9.b	3.104	2.936
Overige huisvestingskosten	9.b	<u>6.049</u>	<u>2.561</u>
		<u>127.262</u>	<u>108.967</u>
<u>Kantoorkosten</u>	9.c		
Telefoonkosten	9.c	7.135	6.770
Kantoorbenodigdheden	9.c	3.755	3.601
Drukwerk	9.c	4.938	1.805
Kopieerkosten	9.c	852	1.021
Porto- en verzendkosten	9.c	22.023	11.241
Afschrijving kantoorinventaris	9.c	10.385	10.775
Overige kantoorkosten	9.c	<u>2.616</u>	<u>1.550</u>
		<u>51.704</u>	<u>36.763</u>
<u>Automatiseringskosten</u>	9.d		
Kleine aanschaf soft- en hardware	9.d	667	355
Onderhoud licenties/ supportcontract	9.d	19.682	18.602
Systeembeheer	9.d	38.451	44.149
Afschrijving hardware	9.d	16.653	19.834
Afschrijving software	9.d	<u>30.031</u>	<u>40.295</u>
		<u>105.484</u>	<u>123.234</u>
<u>Juridische dienst</u>	9.e		
Advocaat	9.e	112.360	107.993
Documentatie/ bibliotheek	9.e	-	-
Opleidingen / cursussen / seminars	9.e	495	300
Procedurekosten	9.e	-	12.464
Overige juridische kosten	9.e	<u>6.488</u>	<u>2.825</u>
		<u>119.343</u>	<u>123.581</u>

WNT-verantwoording 2023 Stichting Pictoright

De WNT is van toepassing op Stichting Pictoright. Het voor Stichting Pictoright toepasselijke bezoldigingsmaximum is in 2023 € 223.000,- en betreft Wet toezicht en geschillenbeslechting collectieve beheersorganisaties auteurs- en naburige rechten (artikel 25A).

1. Bezoldiging topfunctionarissen

1a. Leidinggevende topfunctionarissen met dienstbetrekking.

Gegevens 2023	
bedragen x € 1	V. van den Eijnde
Funcctiegegevens directeur	
Aanvang en einde functievervulling in 2023	01-01 31-12
Omvang dienstverband (als deeltijdfactor in fte)	0,9
Dienstbetrekking?	ja
Bezoldiging	
Beloning plus belastbare onkostenvergoedingen	168.062
Beloningen betaalbaar op termijn	19.148
Subtotaal	187.230
Individueel toepasselijke bezoldigingsmaximum	200.700
+/ - Onverschuldigd betaald en nog niet terugontvangen bedrag	-
Totale bezoldiging	187.230
Reden waarom de overschrijding al dan niet is toegestaan	N.v.t.
Toelichting op de vordering wegens onverschuldigde betaling	N.v.t.
Gegevens 2022	
Funcctiegegevens directeur	
Aanvang en einde functievervulling in 2022	01-01 31-12
Omvang dienstverband (als deeltijdfactor in fte)	0,9
Dienstbetrekking?	ja
Bezoldiging	
Beloning plus belastbare onkostenvergoedingen	160.199
Beloningen betaalbaar op termijn	17.292
Subtotaal	177.491
Individueel toepasselijke bezoldigingsmaximum	194.400
Totale bezoldiging	177.491

1c. Toezichthoudende topfunctionarissen

Gegevens 2023								
bedragen x € 1	B. Drenth	D. van Leeuwen	P. Dikker	R. Rogier	F. Imak	C. Wildeman	L. Deltrap	
Funcctiegegevens								
	Voorzitter	Voorzitter	Lid	lid	lid	lid	lid	
Aanvang en einde functievervulling in 2023	01-01 - 20-03	20-03-31-12	01-01 - 31-12	01-01 - 31-12	01-01 - 31-12	01-01 - 31-12	20-03 - 31-12	
Bezoldiging								
Totale bezoldiging	6.050	9.123	14.160	3.451	2.175	1.950	2.042	
Individueel toepasselijke bezoldigingsmaximum	7.240	26.302	22.300	22.300	22.300	22.300	17.535	
+/ - Onverschuldigd betaald en nog niet terugontvangen bedrag	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	
Reden waarom de overschrijding al dan niet is toegestaan	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	
Toelichting op de vordering wegens onverschuldigde betaling	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	N.v.t.	
Gegevens 2022								
bedragen x € 1	B. Drenth	P. Dikker	K. Schwandt	R. Rogier	F. Imak			
Funcctiegegevens								
	Voorzitter	Lid	lid	lid	lid			
Aanvang en einde functievervulling in 2022	01-01 - 31-12	01-01 - 31-12	01-01 - 31-12	01-01 - 31-12	01-01 - 31-12			
Bezoldiging								
Totale bezoldiging	3.350	6.980	2.783	1.893	2.900			
Individueel toepasselijke bezoldigingsmaximum	32.400	21.600	21.600	21.600	21.600			

1d. Topfunctionarissen en gewezen topfunctionarissen met een bezoldiging van € 1.700 of minder.

Gegevens 2023	
NAAM TOPFUNCTIONARIS	FUNCTIE
M. van Lennep	lid
K. Schwandt	lid
D. Janssen	lid
J. Hootsmans	lid
S. Henning	lid

TOELICHTING OP DE EXPLOITATIEREKENING OVER HET BOEKJAAR 2023

		2023	2022
		€	€
Marketing en communicatiekosten	9.f		
Advertenties	9.f	3.656	5.890
Website	9.f	9.544	8.350
Jaarvergadering/jaarverslag	9.f	17.918	23.673
PR/ Publiciteit	9.f	4.900	13.398
Brochures en nieuwsbrieven	9.f	27.315	37.863
Overige marketing en communicatie	9.f	22.913	4.041
		<u>86.246</u>	<u>93.216</u>
Algemene kosten	9.g		
Bestuurskosten *	9.g	34.949	21.592
Accountantskosten	9.g	61.776	52.940
Externe adviseurs	9.g	-	-
Lidmaatschap auteursverenigingen	9.g	87.318	82.505
Reis- en verblijfkosten	9.g	19.336	8.781
Verzekeringen	9.g	11.558	10.926
Bankkosten	9.g	4.640	5.656
Kosten Pictoright Fonds **	9.g	14.648	18.502
Kosten Federatie Beeldrecht ***	9.g	46.665	69.163
Kosten t.b.v. grondslagen reparaties	9.g	115	28
Overige algemene kosten	9.g	18.591	22.969
		<u>299.596</u>	<u>293.062</u>
* In Bestuurskosten zijn ook opgenomen de verstrekte of nog te verstrekken vergoedingen aan bestuursleden: (zie ook tabel WNT 2023 hierboven)			
** Dit zijn alleen direct toewijsbare kosten (loonkosten etc. zijn verantwoord in 7.a Personeelskosten).			
*** De kosten hebben verband met de activiteiten van de Federatie Beeldrecht, waaronder het in 2023 te publiceren onderzoeksrapport 'Waarde van beeld'.			
Bestede SoCu-gelden:	9.h		
Fonds Beeldende kunst	9.h	146.690	76.195
Fonds Illustratie en ontwerp	9.h	522.947	613.078
Fonds Fotografie	9.h	432.255	496.313
		<u>1.101.892</u>	<u>1.185.586</u>
Bestede gelden Steunfondsen			
Steunfondsen (Covid-19)	9.h	8.000	1.643.942
		<u>8.000</u>	<u>1.643.942</u>
Bestede gelden fonds principiële juridische procedures			
Onttrekking fonds	9.h	60.000	60.000
		<u>60.000</u>	<u>60.000</u>
Totale lasten		<u>3.282.530</u>	<u>4.829.340</u>

Toelichting samenstelling resultaat 2023

Van de totale lasten van € 3.282.530 heeft € 1.109.892 betrekking op de besteding van SoCu-gelden en het Steunfondsen. Deze besteding wordt via de resultaatbestemming onttrokken aan de SoCu-bestemmingsfondsen. Geschoond voor de effecten van de toevoeging en onttrekking van SoCu-gelden aan de SoCu-bestemmingsfondsen bedragen de baten over het jaar 2023 € 1.923.244 (2022: 1.829.251) en de lasten € 2.112.638 (2022: € 1.939.812). Het saldo van baten 2023 bevat wel de inhouding van € 52.801 SoCu-gelden ter dekking van de eigen organisatiekosten. Het saldo van de geschoonde baten en lasten 2023 bedraagt -€ 189.393 en is in mindering gebracht op de algemene reserve.

Amsterdam, 6 juni 2024

V. van den Eijnde (directeur)

Het bestuur:

D. van Leeuwen (voorzitter)

F. Imak (penningmeester)

C. Wildeman (secretaris)

P. Dikker

S. Henning

J. Hootsmans

D. Janssen

R. Rogier

L. Deltrap